

CURSO 2020-2021

“CONECTADOS AL INFINITO”

**2º BACHILLERATO
CIENCIAS**

INDICE



	PÁG.
Objetivo de curso	3
Organigrama	4
Normas de Convivencia	5
Evaluación promoción	6
Lengua Castellana y Literatura II	7
Matemáticas II	13
Inglés	16
Historia de España	21
Historia de la Filosofía	23
Religión	28
Química	33
Dibujo Técnico II	40
Biología	42
Física	46
Acondicionamiento Físico	51
Francés	54
Fundamentos de Gestión y Administración de Empresas	60
Psicología	63
Tecnologías de la Información y de la Comunicación	69



OBJETIVO DE CURSO 2020-2021

CONECTADOS AL INFINITO

(Cfr. *Christus vivit* 158,

Exhortación del Papa Francisco a los jóvenes del mundo 2019)

Podríamos parafrasear el refrán y decir: "Dime cuáles son tus conexiones y te diré quién eres..." ¡Sin conectarnos, no sabemos vivir! Sólo crecemos, maduramos, llegamos a ser personas cuando entramos en relación.

Si pierdo la conexión, ¡estoy perdido! Pongo en marcha todas mis capacidades para recuperarla. Estoy dispuesto a hacer cualquier cosa por conseguirla.

Éste va a ser nuestro **objetivo para este curso**: ¡No perder la conexión! ¡Cuidar nuestras conexiones! Invertir nuestro tiempo, nuestras energías por mejorarlas.

Y... ¿de qué calidad son mis conexiones? Hay conexiones que son como las olas superficiales del mar, muy bonitas, pero van y vienen sin detenerse. Otras conexiones son de temporada: "Mucho ruido y pocas nueces". Sin embargo, nuestro corazón tiene un deseo de infinito (huella de su Creador) que anhela relaciones hondas, que toquen nuestras raíces, que permitan compartir la verdadera vida.

"Así como te preocupa no perder la conexión a Internet, cuida que esté activa tu conexión con el Señor, y eso significa no cortar el diálogo, escucharlo, contarle tus cosas..." (CV 158), como haces con tus mejores amigos, con tu familia... con la gente que te importa.

Desde que amanece hasta la noche, ¡vive conectado!

- con tu interior más hondo, donde habita Dios,
- conectado con las demás personas, más cercanas o más lejanas,
- conectado con la naturaleza, con nuestro Planeta, que tanto necesita de nuestro cuidado.

Conectarse al Infinito, a lo más alto, a lo más hondo ¿no suena apasionante?

¡Empezemos!

ORGANIGRAMA

EQUIPO DIRECTIVO	
Directora titular	H. M ^ª Luisa Costa
Directora pedagógica ESO y Bachillerato	Carmen Chalud
Coordinadora ESO	Ana Alonso
Coordinadora Bachillerato	Teresa Berjano
Coordinadora Pastoral	H. Diana Gil Santa
Departamento Orientación	Carmen Rodríguez
Coordinadores Calidad	Carlos E. Jiménez María Almario



NORMAS DE CONVIVENCIA

El **Estudio** constituye el **deber básico** de los alumnos. Este deber se concreta en:

1. La obligación de asistir a clase con puntualidad.
2. Asistencia a clase con los deberes y el material requerido. Siguiendo las directrices del profesorado.
3. El respeto del derecho al estudio de sus compañeros y compañeras. Evitando las interrupciones y las faltas de respeto en el desarrollo normal de la clase.
4. Respetar la autoridad y las orientaciones del profesorado.
5. Participar y colaborar en la mejora de la convivencia escolar.
6. Utilizar adecuadamente las instalaciones y el material didáctico, contribuyendo a su conservación y mantenimiento.
7. Utilizar las clases, pasillos y escaleras de alumnos indicados en horario establecidos en aras de evitar ruidos y acciones que resulten molestos para el desarrollo de la actividad escolar.
8. Respetar la igualdad entre hombres y mujeres.
9. Vestir el **uniforme completo**, conforme al modelo establecido según los siguientes criterios: Los abrigos y chaquetas serán de color azul marino (nunca de cuero o tela vaquera), El uniforme y el chándal serán según el modelo y tela establecida.
10. Los **complementos** (anillos, pendientes, pulseras, coleteros...) serán discretos y correctos para asistir al centro educativo.
11. No se pueden llevar uñas pintadas ni maquillajes, ni piercings. Excepto los alumnos de Bachillerato.
12. Los alumnos de Bachillerato vestirán discreta y correctamente (no es aceptable pantalones cortos o tirantes muy finas en el caso de las niñas o chanclas o pantalones cortos de deporte en el caso de los niños).
13. Esmerarse en la **higiene personal**.
14. No utilizar en el colegio y durante el horario escolar los **teléfonos móviles**, cámaras digitales, mp3s u otros aparatos electrónicos.



EVALUACIÓN PROMOCIÓN

La ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, que será continua, formativa, integradora y diferenciada según las distintas materias.

EVALUACIÓN FINAL

Al término de cada curso se valorará el progreso global de cada alumno.

Para el alumno con evaluación negativa el profesor elaborará un informe sobre los objetivos y contenidos no alcanzados y la propuesta de actividades de recuperación, o cualquier otra medida que proceda.

El alumno con evaluación negativa podrá presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre.

PROMOCIÓN

Los alumnos y alumnas promocionarán de primero a segundo de Bachillerato cuando hayan superado las materias cursadas o tengan evaluación negativa en dos materias, como máximo. En todo caso, deberán matricularse en segundo curso de las materias pendientes de primero.

TITULACIÓN

Para obtener el título de bachiller será necesaria la evaluación positiva en todas las materias de los dos cursos de bachillerato

RECLAMACIONES

El procedimiento y los plazos para realizar una reclamación vienen recogidos en la Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.



MATERIA	LENGUA
Temporalización	3 horas semanales.
Objetivos	
<p>-Consecución de la materia para alcanzar los Objetivos de Etapa</p> <p>La enseñanza de la Lengua Castellana y Literatura en el Bachillerato contribuirá al desarrollo de las siguientes capacidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender discursos orales y escritos de los diferentes contextos de la vida social y cultural, especialmente en los ámbitos académico y de los medios de comunicación, reconociendo su intención, rasgos y recursos. 2. Expresarse oralmente y por escrito, con rigor y claridad, corrección ortográfica y gramatical, mediante discursos coherentes adecuados a las diversas situaciones de comunicación y a las diferentes finalidades comunicativas. 3. Utilizar y valorar la lengua oral y la lengua escrita como medios eficaces para la comunicación interpersonal, la adquisición de nuevos conocimientos, la comprensión y análisis de la realidad. 4. Obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes, utilizando con autonomía, responsabilidad y espíritu crítico las fuentes bibliográficas adecuadas y las tecnologías de la información y comunicación. 5. Profundizar en la adquisición de conocimientos gramaticales, sociolingüísticos y discursivos para utilizarlos en la comprensión, el análisis y el comentario de textos y en la planificación, la composición y la corrección de las propias producciones. 6. Conocer la realidad plurilingüe y pluricultural de España, así como el origen y desarrollo histórico de las lenguas peninsulares y de sus principales variedades, prestando una especial atención a la modalidad lingüística andaluza y al español de América, favoreciendo una valoración positiva y de respeto hacia la convivencia de lenguas y culturas como patrimonio enriquecedor. 7. Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas y evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios. 8. Conocer las características generales de los períodos de la literatura en lengua castellana, así como los autores y obras relevantes, utilizando de forma crítica las fuentes bibliográficas adecuadas para su estudio. 9. Leer, analizar e interpretar críticamente obras y fragmentos representativos de la literatura como expresión de diferentes contextos históricos y sociales, representación e interpretación del mundo y como fuente de enriquecimiento personal y de placer. 10. Elaborar trabajos de investigación, tanto de forma individual como en equipo, utilizando adecuadamente las tecnologías de la información y comunicación, para contribuir a afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa y confianza en uno mismo. 	
Contenidos	
1ª EVALUACIÓN	
CONOCIMIENTO DE LA LENGUA.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. La palabra y sus componentes: <ul style="list-style-type: none"> • Morfemas léxicos (lexemas)-morfemas gramaticales. • Morfemas gramaticales: <ul style="list-style-type: none"> ·Morfemas flexivos. ·Morfemas derivativos (prefijos, sufijos, interfijos). 2. Origen y ampliación del léxico de la lengua castellana: 	

- Origen del léxico: palabras patrimoniales, cultismos, dobles, semicultismos, voces de sustrato, préstamos.
- Procedimientos básicos de formación de palabras: derivación, composición, parasíntesis, acortamiento, acronimia, siglas, préstamos (barbarismos, calcos), onomatopeyas. [Abreviaturas.]
- Los neologismos científicos.
- 3. **Perífrasis verbales y locuciones gramaticales:**
 - El verbo como núcleo del predicado: formas simples, compuestas, no personales, perífrasis verbales, locuciones verbales.
 - La doble naturaleza de las formas no personales del verbo.
 - Infinitivo.
 - Gerundio.
 - Participio.
 - Perífrasis verbales:
 - Definición.
 - Tipos:
 1. De infinitivo, de gerundio, de participio.
 2. Aspectuales (incoativas o ingresivas, frecuentativas, perfectivas, durativas) o modales (de obligación, de posibilidad, de duda).
 - Criterios de reconocimiento.
 - Locuciones gramaticales.
 - Definición.
 - Tipos: nominales, pronominales, adjetivas, determinativas, verbales, adverbiales, prepositivas, conjuntivas.
 - Tipos de locuciones adverbiales.
 - Locución verbal frente a perífrasis verbal.
- 4. **Algunas incorrecciones frecuentes en el uso de la lengua: *dequeísmo, queísmo y quesuísmo*.**
- 5. **Sintaxis:**
 - Los sintagmas. Definición y tipos.
 - La oración.
 - Constituyentes básicos de la oración: sujeto y predicado.
 - Clasificación de la oración atendiendo al predicado:
 1. Según la actitud del emisor: enunciativas (afirmativas / negativas), dubitativas, desiderativas, exclamativas, interrogativas (totales / parciales, directas / indirectas), exhortativas.
 2. Según el número de predicados: simples, compuestas.
 3. Según su naturaleza verbal:
 1. Atributivas / Predicativas (transitivas / intransitivas).
 2. Activas / Pasivas (pasiva perifrástica / pasiva refleja).
 3. Personales / Impersonales (con verbos meteorológicos (unipersonales); con *se*; con verbos *hacer*, *haber* y *ser* en tercera persona del singular seguidos de complemento directo; con verbos en 3.ª persona del plural con valor genérico; con verbos en 2.ª persona del plural con valor genérico).
 4. No pronominales / Pronominales (pronominal propiamente dicha; reflexiva; recíproca; con dativo ético).
 - Valores del *se*.
 - La oración compuesta.
 - Definición.

- Tipos de oraciones compuestas: yuxtapuestas, coordinadas, subordinadas (complejas).
- Oraciones coordinadas.
 - Definición. Nexos coordinantes.
 - Tipos: copulativa, disyuntiva, distributiva, adversativa, explicativa, consecutiva.
- Oraciones subordinadas:
 - Definición. Nexos subordinantes.
 - Tipos: sustantivas, adjetivas, adverbiales.
 - Análisis de oraciones subordinadas sustantivas.
 - Análisis de oraciones subordinadas adjetivas.

B. LITERATURA.

1. **El género novela. Características principales y subgéneros.**
2. **La narrativa del siglo XX hasta 1939.**
 - Panorámica.
 - Estudio de *El árbol de la ciencia*, de Pío Baroja.
3. **La narrativa desde 1940 a los años 70.**
4. **La narrativa desde la década del 70 a nuestros días.**
 - Panorámica.
5. **Los géneros periodísticos. Características principales y subgéneros.**

C. Bloque de COMUNICACIÓN

1. Estructura de las ideas
2. Intención comunicativa.
3. Conectores y mecanismos de cohesión.
4. Características de los textos argumentativos

2.ª EVALUACIÓN

A. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA.

6. Clases de palabras.
7. Relaciones semánticas (sinonimia, antonimia, hiponimia).
8. Cohesión textual, conectores y marcadores discursivos.
9. Sintaxis: oraciones subordinadas adverbiales.
 - De lugar.
 - De tiempo.
 - De cantidad.
 - De modo.
 - Causales.
 - Finales.
 - Concesivas.
 - Condicionales.
 - Consecutivas.
 - Comparativas.
 - Subordinadas adverbiales de infinitivo, gerundio y participio.

B. LITERATURA.

- Estudio de *El cuarto de atrás* de Carmen Martín Gaité.
8. **La poesía del siglo XX hasta 1939.**
 - Estudio de la obra de Luis Cernuda, *La realidad y el deseo*.
 9. **La poesía desde 1940 a los años 70.**
 10. **La poesía desde la década del 70 a nuestros días.**

C. Bloque de comunicación.

1. Estructura de las ideas

2. Intención comunicativa.
3. Mecanismos de cohesión.
4. Características de los textos argumentativos.

3.ª EVALUACIÓN

A. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA.

10. Transformaciones gramaticales de un texto.
11. Subjetividad y objetividad en un texto.

B. LITERATURA.

11. El teatro del XX al 39.
12. El teatro del 39 a nuestros días
 - Panorámica.
 - Estudio de Historia de una escalera de Buero Vallejo.

C. COMENTARIO DE TEXTO.

- Repaso y práctica.

Actividades

En las distintas unidades didácticas se programan actividades muy diversas de acuerdo con los objetivos y los contenidos desarrollados:

- Actividades de asimilación y práctica dadas en el libro de texto seguido durante el curso.
- Elaboración de esquemas de los contenidos vistos en distintos apartados de la unidad.
- Resúmenes de textos vistos en el desarrollo de la clase.
- Presentación oral de distintas cuestiones dadas durante el desarrollo de la unidad.
- Diálogo por parejas como repaso a lo visto durante la sesión.
- Búsqueda de información para profundizar en el contenido visto.
- Repaso grupal y puesta en común de los contenidos a examinar
- Interpretación de textos literarios y búsqueda de su tema y características.

Realización de comentarios de texto.

Exposición grupal de los contenidos literarios del s. XX.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

Se pueden encontrar en la orden del 14 de julio de 2014.

Instrumentos de evaluación

Por decisión del seminario de Lengua se quitarán 0,2 puntos por falta, y 0,1 punto para las tildes, hasta un máximo de tres puntos.

- Evaluaremos los contenidos mediante la observación diaria y las preguntas en clase, controles o pruebas escritas u orales, exposiciones, trabajos, etc.
- Los controles se realizarán con folios en blanco, no se admitirán otro tipo de folios.
- Una vez entregado al alumno el control, el profesor no leerá los enunciados. Se dará un tiempo prudencial para que el alumno después de leerlo pueda plantear sus dudas. El profesor tiene que redactar el enunciado de manera muy clara y poner la puntuación.

Criterios de calificación

-1.ª EVALUACIÓN:

PRUEBAS ESCRITAS

- Evaluación conocimientos previos: 5%.
- Parcial: 30%.
- Final: 30%.

OBSERVACIÓN DIARIA

- Prueba de Lectura: 25%. (*El árbol de la ciencia*)

TRABAJO AUTÓNOMO

- Trabajo Diario: 10%.

-2.ª EVALUACIÓN:

PRUEBAS ESCRITAS

- Primera Prueba Escrita: 30%.
- Segunda Prueba Escrita: 40%.

OBSERVACIÓN DIARIA

- Prueba de Lectura: 20%.

TRABAJO AUTÓNOMO

- Trabajo Diario: 10%.

-3.ª EVALUACIÓN

PRUEBAS ESCRITAS

- Prueba final: 40%
- Prueba de Gramática: 25%.

OBSERVACIÓN DIARIA

- Prueba de literatura de todos los temas 25%.

TRABAJO AUTÓNOMO

- Trabajo Diario: 10%.

El promedio de las tres evaluaciones es de **33%** (1ª eval.), **33%** (2ª eval) y **34%** (3ª eval.)

Recuperación

Al comienzo del curso se establecerá la fecha de las recuperaciones que recogerá todos los contenidos evaluados en los trimestres.

Cada evaluación se recuperará por separado. La nota de recuperación sustituye la de los exámenes (parcial y final).

En caso de no superar la recuperación, el alumno dispondrá de otra nueva oportunidad en Mayo/Junio con una prueba de objetivos mínimos elaborada por el departamento que también servirá de recuperación.

Criterios recuperación materias pendientes

En JUNIO:

- 15% Actividades realizadas durante el curso (Trabajo).
- 85% Prueba escrita.

EN SEPTIEMBRE

Junto con el boletín de notas de **septiembre** se entregará el informe extraordinario indicando el modo de recuperación de la materia pendiente. Se enviará por Educamos a los padres.

- 15% de la nota: elaboración de un trabajo escrito, cuadernillo, ejercicios prácticos. Se entregará a mano para asegurarnos de que el trabajo ha sido realizado por el alumno.
- 85%: Pruebas escritas u orales en dos o en tres partes, según criterio del departamento.

Ausencia previa al examen

Se repetirá el examen escrito con previa justificación de los padres y parte médico. En el caso de un examen parcial en bachillerato se irá al examen de evaluación con toda la materia. En el caso de examen de evaluación se irá a la recuperación.

Copiar:

Está terminantemente prohibido COPIAR en las pruebas de evaluación, así como PLAGIAR trabajos. Se penalizará con las siguientes medidas
0 en la calificación de la prueba o trabajo

0 en la calificación en la competencia de aprender a aprender

SUBIDA DE NOTA

Se pueden presentar a subir nota en cada trimestre, pero se contará la nota que quede. La nota del examen de la subida de nota o de la recuperación se sustituye por la nota de las pruebas escritas.



MATERIA	MATEMÁTICAS
Temporalización	4 horas semanales
Objetivos	
<p>1. Conocer, comprender y aplicar los conceptos, procedimientos y estrategias matemáticos a situaciones diversas que permitan avanzar en el estudio y conocimiento de las distintas áreas del saber, ya sea en el de las propias Matemáticas como de otras Ciencias, así como aplicación en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de otros ámbitos.</p> <p>2. Conocer la existencia de demostraciones rigurosas como pilar fundamental para el desarrollo científico y tecnológico.</p> <p>3. Usar procedimientos, estrategias y destrezas propias de las Matemáticas (planteamiento de problemas, planificación, formulación, contraste de hipótesis, aplicación de deducción e inducción...) para enfrentarse y resolver investigaciones y situaciones nuevas con autonomía y eficacia.</p> <p>4. Reconocer el desarrollo de las Matemáticas a lo largo de la historia como un proceso cambiante que se basa en el descubrimiento, para el enriquecimiento de los distintos campos del conocimiento.</p> <p>5. Utilizar los recursos y medios tecnológicos actuales para la resolución de problemas y para facilitar la comprensión de distintas situaciones dado su potencial para el cálculo y representación gráfica.</p> <p>6. Adquirir y manejar con desenvoltura vocabulario de términos y notaciones matemáticas y expresarse con rigor científico, precisión y eficacia de forma oral, escrita y gráfica en diferentes circunstancias que se puedan tratar matemáticamente.</p> <p>7. Emplear el razonamiento lógico-matemático como método para plantear y abordar problemas de forma justificada, mostrar actitud abierta, crítica y tolerante ante otros razonamientos u opiniones.</p> <p>8. Aplicar diferentes estrategias y demostraciones, de forma individual o en grupo, para la realización y resolución de problemas, investigaciones matemáticas y trabajos científicos, comprobando e interpretando las soluciones encontradas para construir nuevos conocimientos y detectando incorrecciones lógicas.</p> <p>9. Valorar la precisión de los resultados, el trabajo en grupo y distintas formas de pensamiento y razonamiento para contribuir a un mismo fin.</p>	
Contenidos	
<p>Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas. Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica. Reflexión sobre los resultados. Métodos de demostración: reducción al absurdo, método de inducción, contraejemplos, razonamientos encadenados, etc. Razonamiento deductivo e inductivo. Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje.</p> <p>Bloque 2. Números y álgebra. Estudio de las matrices como herramienta para manejar y operar con datos estructurados en tablas y grafos. Clasificación de matrices. Operaciones. Aplicación de las operaciones de las matrices y de sus propiedades en la resolución de problemas extraídos de contextos reales. Dependencia lineal de filas o columnas. Rango de una matriz. Determinantes. Propiedades elementales. Matriz inversa. Ecuaciones matriciales. Representación matricial de un sistema:</p>	





discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales. Tipos de sistemas de ecuaciones lineales.

Método de Gauss. Regla de Cramer. Aplicación a la resolución de problemas. Teorema de Rouché.

Bloque 3. Análisis.

Límite de una función en un punto y en el infinito. Indeterminaciones. Continuidad de una función. Tipos de discontinuidad. Teorema de Bolzano. Teorema de Weierstrass. Derivada de una función en un punto. Interpretación geométrica de derivada. Recta tangente y normal. Función derivada. Derivadas sucesivas. Derivadas laterales. Derivabilidad. Teoremas de Rolle y del valor medio. La regla de L'Hôpital. Aplicación al cálculo de límites. Aplicaciones de la derivada: monotonía, extremos relativos, curvatura, puntos de inflexión, problemas de optimización. Representación gráfica de funciones.

Primitiva de una función. La integral indefinida. Primitivas inmediatas. Técnicas elementales para el cálculo de primitivas. La integral definida. Propiedades. Teoremas del valor medio y fundamental del cálculo integral. Regla de Barrow. Aplicación al cálculo de áreas de regiones planas.

Bloque 4. Geometría.

Vectores en el espacio tridimensional. Operaciones. Dependencia lineal entre vectores. Módulo de vector. Ecuaciones de la recta y el plano en el espacio. Posiciones relativas (incidencia, paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos). Producto escalar, vectorial y mixto. Significado geométrico. Propiedades métricas (cálculo de ángulos, distancias, áreas y volúmenes).

Actividades

En las distintas unidades didácticas se programan actividades muy diversas de acuerdo con los objetivos y los contenidos desarrollados:

- Ejercicios teóricos para comprobar el conocimiento.
- Ejercicios prácticos para comprender la aplicación de lo estudiado.
- Problemas en los que puedan emplear los conocimientos y estrategias aprendidas.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

Se encuentran recogidos en la Orden de 14 de julio de 2016

Instrumentos de evaluación

Utilizamos diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos:

- Pruebas escritas cortas,
- Pruebas escritas parciales y trimestrales,
- Trabajos de investigación
- Resolución autónoma de ejercicios
- Exposiciones orales en las participaciones en clase

ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.

Criterios de calificación

1. **PRIMER TRIMESTRE (33% de la nota total del curso)**
 Distintos procedimientos de observación continuada ...50%
 Prueba parcial de Análisis: 25%
 Implicación en el aula, prueba inicial, pruebas cortas, trabajo de representación de funciones I, trabajo autónomo en clase y en casa: 25%
 Control de evaluación50%
2. **SEGUNDO TRIMESTRE (33% de la nota total del curso)**
 Distintos procedimientos de observación continuada ...50%





<p style="margin-left: 40px;">Prueba parcial: 25%</p> <p style="margin-left: 40px;">Implicación en el aula, pruebas cortas, trabajo de representación de funciones II, trabajo autónomo en clase y en casa: 25%</p> <p>Control de evaluación50%</p> <p>3. TERCER TRIMESTRE (34% de la nota total del curso)</p> <p style="margin-left: 40px;">Distintos procedimientos de observación continuada ...50%</p> <p style="margin-left: 40px;">Prueba parcial: 25%</p> <p style="margin-left: 40px;">Implicación en el aula, pruebas cortas, trabajo de geometría en el espacio, trabajo autónomo en clase y en casa: 25%</p> <p style="margin-left: 40px;">Control de evaluación50%</p> <p>Observaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Las faltas de ortografía restarán 0'1 punto hasta un máximo de un punto. <input type="checkbox"/> Los trabajos y/o pruebas que se presenten sin nombre, serán calificados con nota cero. <input type="checkbox"/> Los trabajos entregados fuera de plazo se calificarán con nota cero
<p>Recuperación/Subida de nota</p> <p>Se realizará una recuperación/subida de nota del primer y segundo trimestre. Para la subida de nota, la calificación final de trimestre se calcula con la media aritmética de las notas obtenidas en el trimestre y en la subida.</p> <p>Se realizará una recuperación/ subida de nota final en mayo.</p> <p>La calificación final de los alumnos que hagan la recuperación en mayo será la media entre la nota de esa prueba y la obtenida al final de curso.</p>



MATERIA	INGLÉS
Temporalización	3 horas semanales
Objetivos	
<p>OBJETIVOS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escuchar con atención y comprender textos orales en la lengua extranjera de temas, géneros y registros diversos emitidos directamente por la voz humana o reproducidos por recursos de almacenamiento y reproducción de audio en diversos soportes. 2. Emitir producciones orales de la lengua extranjera con corrección gramatical, coherencia textual y adecuación social sobre temas, géneros y registros diversos utilizando la propia voz o recursos de almacenamiento y reproducción de la misma. 3. Leer y comprender textos escritos de la lengua extranjera de temas, géneros y registros diversos en soporte papel o digital. 4. Redactar textos escritos variados con corrección gramatical, coherencia textual y adecuación social sobre temas, géneros y registros diversos en formatos papel y digital. 5. Interesarse por el léxico de la lengua extranjera y aprenderlo, organizado por campos semánticos y registros de formalidad, como medio para producir manifestaciones orales y escritas de calidad formal, coherencia textual y adecuación social. 6. Reconocer la importancia de las estructuras morfosintácticas de la lengua, aprenderlas y aplicarlas de manera consciente para automonitorizarse y contribuir con creciente autonomía a la corrección formal en textos orales o escritos. 7. Ser consciente de la función de los elementos que intervienen en la producción del sonido vocal para imitar la pronunciación nativa de alguna variedad estándar de la lengua extranjera. 8. Conocer la localización, principales ciudades, accidentes geográficos, unidades de moneda y de otras medidas, hechos y personajes históricos y manifestaciones culturales de los países donde la lengua extranjera es lengua oficial. 9. Conocer obras literarias representativas de la lengua extranjera y leerlas en el nivel adaptado a sus posibilidades de comprensión para disfrutarlas y aprender aspectos socioculturales de los autores y hechos que intervinieron en su producción. 10. Aprender los nombres, preferencias temáticas y tendencias ideológicas de los principales medios de comunicación de masas que emiten información en la lengua extranjera para estar al día sobre hechos acaecidos internacionalmente y asimilarlos con espíritu crítico. 11. Escuchar música, cantar, ver películas, jugar y disfrutar del uso pasivo o activo de la lengua extranjera interactuando personalmente en ámbitos en los que sea usada por hablantes nativos y, en la medida de sus posibilidades, participando en actos, excursiones o viajes culturales, o, en su defecto, mediante la televisión, el cine, el teatro o el uso de las nuevas tecnologías. 12. Utilizar la lengua extranjera con la intención de participar en actos de habla diversos, conocer a hablantes de la lengua extranjera, dar a conocer el patrimonio histórico de España y Andalucía, hacer amigos, emprender y abrirse horizontes, evitar y solucionar conflictos y aportar ideas y conductas que promuevan la paz entre los pueblos y la felicidad entre las personas. 13. Utilizar la lengua extranjera para el disfrute personal y para formarse averiguando, comunicando o divulgando información aplicable al ámbito académico, profesional u otros en diversos formatos papel o digitales sobre cualquier campo del conocimiento. 14. Valorar a las personas vinculadas al aprendizaje de la lengua extranjera: hablantes nativos, estudiantes de la lengua, autores y profesores. 	
Contenidos	
<p>1er TRIMESTRE: UNIDADES 1 y 2</p> <p>Vocabulary: Compound adjectives, prepositional phrases, medicine, nouns and prepositions, phrasal verbs, word formation</p>	





Grammar: Perfect Continuous tenses, Review of tenses.
Writing: A description of a place, Adjectives and adverbs. An Opinion essay, Connectors of cause, result and purpose.

2º TRIMESTRE: Unidades 3 y 4.
Vocabulary: Films, Collocations, Gerunds and Infinitives Multiple-choice cloze, Work and Jobs, Pronouns, Common Expressions, Key Word transformations.
Grammar: The passive, The causative, Defining and Non-defining Relative clauses.
Writing: A Film Review, Run-on Sentences, A Formal letter or E-mail, Formal and Informal Language.

3er TRIMESTRE: Unidades 5 y 6.
Vocabulary: Law and Order, Phrasal Verbs (2), Idioms, Multiple-choice Cloze, The Environment, Verbs and Prepositions, Binomial Expressions Open Cloze.
Grammar: Modals and Modal Perfects, Reported Speech...
Writing: Connectors of Addition, Contrast and Example, A For and Against Essay, A Summary, Paraphrasing.

Actividades

En las distintas unidades didácticas se programan actividades muy diversas de acuerdo con los objetivos y los contenidos desarrollados:

- Ejercicios prácticos para comprobar la aplicación de lo aprendido referidas a las cuatro destrezas: speaking, reading, listening and writing.
- Ejercicios prácticos de gramática y vocabulario.
- Pruebas para comprobar el conocimiento teórico/práctico en las cuatro destrezas: speaking, reading, listening and writing.
- Pruebas gramaticales y de vocabulario.
- Realización de proyectos interdisciplinares o propios de la materia para desarrollar de manera práctica los conceptos adquiridos.

ACTIVIDADES QUE OFRECE EL DEPARTAMENTO DE INGLÉS

- Asistencia de prácticos / voluntarios de habla inglesa para el desarrollo del conocimiento de la lengua. (Temporalmente suspendido por las circunstancias del Covid)
- Certificación de tu nivel de inglés a través de APTIS (British Council).
- Diploma Dual (Doble titulación de Bachillerato Español y Estadounidense): en 2º Bto solo se cursa, no hay matriculación.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

Se encuentran recogidos en la Orden de 14 de julio de 2016.

Instrumentos de evaluación

-Instrumentos de evaluación y criterios de calificación

El profesorado lleva a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación



continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos del Bachillerato y las competencias clave.

Instrumentos de evaluación:

Utilizamos diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado como: pruebas escritas cortas, exámenes escritos, actividades a entregar, trabajos, proyectos, exposiciones orales, escalas de observación, rúbricas y portfolios.

Criterios de calificación

1^{er} trimestre

Trabajo autónomo (10%)

- Tareas e interés (competencia aprender a aprender)

Observación diaria (40%)

- Test inicial conocimientos previos 5% (competencia lingüística)
- Listening 10% (habilidad en comprensión auditiva)
- Writing 10% (entrega de composiciones habilidad en comprensión escrita)
- Speaking 15% (habilidad en expresión oral)

Exámenes evaluación (50%)

- Test 1 20% (competencia lingüística)
- Test 2 30% (competencia lingüística)

2º y 3^{er} trimestre

Trabajo autónomo (10%)

- Tareas e interés (competencia aprender a aprender)

Observación diaria (40%)

- Listening 15% (habilidad en comprensión auditiva)
- Writing 10% (habilidad en comprensión escrita)
- Speaking 15% (habilidad en expresión oral)

Exámenes evaluación (50%)

- Test 1 20% (competencia lingüística)
- Test 2 30% (competencia lingüística)

CRITERIOS DE PROMOCIÓN DE LA MATERIA

Dicha calificación tendrá en cuenta, junto con la valoración de los aprendizajes específicos de la materia, la apreciación sobre la madurez académica del alumno o alumna, en relación con los objetivos del Bachillerato, así como, la capacidad para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar métodos de investigación apropiados.

En 2º de Bachillerato la calificación final de la asignatura será la siguiente:

- 1ª evaluación tendrá un valor del 33,3 % del total.
- 2ª evaluación tendrá un valor del 33,3 % del total.
- 3ª evaluación tendrá un valor del 33,3 % del total.

La nota de cada evaluación es la **media ponderada** de los distintos % de los criterios de calificación.

La nota final del curso se obtiene por **media aritmética** de los tres trimestres (cada evaluación pesa el 33,3%) y se **valorará siempre la evolución positiva del alumno**, así como el nivel competencial adquirido.



Recuperación

Prueba extraordinaria de septiembre

Los alumnos que teniendo la asignatura suspensa se presenten en septiembre, se calificarán atendiendo a los siguientes criterios de evaluación:

Para los alumnos con calificación negativa se prepara un programa de refuerzo a realizar durante el periodo de verano que se tiene en cuenta en la calificación final de la prueba extraordinaria.

La nota de la convocatoria extraordinaria se compone de:

85 % de la nota final: calificación examen de la prueba escrita extraordinaria.

15 % de la nota final: calificación del trabajo de verano.

Programa de refuerzo de materia pendiente del año anterior

Para los alumnos con calificación negativa en una materia del curso anterior se prepara el siguiente programa de refuerzo:

Junto con el boletín de notas de septiembre se entregará el informe extraordinario indicando el modo de recuperación de la materia pendiente. Se enviará por Educamos a los padres. La nota final se entregará al tutor del presente año para que la ponga en Séneca en la última evaluación.

La calificación final se obtendrá de la siguiente manera:

- 1ª parte: 14 diciembre de 2020. (prueba vocabulario, gramática y comprensión lectora) (70% de la calificación final)

-2ª parte: 13 de enero de 2021. (expresión escrita) (30% de la calificación final)

Si el alumno suspende de nuevo en esta convocatoria, tendrá derecho a presentarse a otra vez en Marzo-Mayo (fecha a determinar) con una prueba única especificándose los contenidos correspondientes a cada nivel no superado, centrándose en el vocabulario, la gramática, la comprensión lectora y la expresión escrita.

Si el alumno suspende de nuevo en esta convocatoria de marzo-mayo (fecha a determinar), tendrá derecho a presentarse otra vez en septiembre con una prueba única especificándose los contenidos correspondientes a cada nivel no superado (vocabulario, gramática, la comprensión lectora y la expresión escrita).

SUBIDA DE NOTA

Los que quieran presentarse a subida de nota en 2º de Bto, realizarán un examen de selectividad adaptado a los contenidos gramaticales vistos durante el trimestre. La calificación obtenida sustituirá a la conseguida en los parciales gramaticales.

RECUPERACIÓN TRIMESTRAL

Después de cada evaluación trimestral, se realizará otra prueba escrita para aquellos alumnos que no hayan conseguido los objetivos de la materia. La calificación obtenida sustituirá a la conseguida en los parciales gramaticales.

COPIA DURANTE UN EXAMEN



Si el alumno copia en un examen, así como el plagio en un trabajo, se penalizará con la calificación de cero en el mismo

Si se tiene la duda de que han copiado porque la terminología no corresponde con el vocabulario habitual del niño, se procederá a un examen oral en el departamento y si es necesario con la Dirección pedagógica.

TRABAJOS FUERA DE PLAZO

Los trabajos/writings/actividades que se presenten fuera de plazo no serán recogidos, su calificación será un cero, salvo que por razones médicas sea justificado.

FALTAS DE ORTOGRAFÍA

Las faltas de ortografía restarán 0,1 puntos hasta un máximo de un punto.

LIMPIEZA Y ORDEN EN LOS EXÁMENES

Restaremos el 0,2 por limpieza y orden en eso y bto si es necesario, utilizaremos para ello el encabezado que ya tenemos en los exámenes.

MATERIA	HISTORIA DE ESPAÑA
Temporalización	3 horas
Objetivos	
<p>La enseñanza de la Historia de España en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico. 2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado. 3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual. 4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos. 5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio. 6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico. 7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes. 8. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado. 	
Contenidos	
<p>1ª EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Los Borbones Guerra de la Independencia Isabel II Sexenio Democrático <p>2ª EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Desamortizaciones Restauración Alfonso XIII - Primo de Rivera II República <p>3ª EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Guerra Civil Franco Transición Democracia 	
Actividades	
<ul style="list-style-type: none"> • Comentario de Textos 	

- Comentario de Mapa.
- Comentario de una estadística.
- Comentario de un cartel.
- Comentario de una Gráfica
- Comentario de cuadro histórico
- Comentario de una fotografía
- Estándares: Preguntas abiertas y semiabiertas.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación se ajustan a los establecidos la Orden 145/2016 del 14 de Julio del 2016.

La nota de cada evaluación es la media ponderada de los distintos % de los criterios de calificación. La media final de la materia será la media aritmética de las tres evaluaciones:

- 1ª Evaluación - 33,3 %.
- 2ª Evaluación – 33,3 %
- 3ª Evaluación – 33,3 %

Instrumentos de evaluación

Utilizamos diferentes procedimientos y técnicas como pruebas escritas, participación en clase, interés por la asignatura, trabajo diario en casa y en clase.

El examen que coincide con el tipo marcado por selectividad y podrá tener las siguientes partes

- **Preguntas semiabiertas (3 preguntas – 1,5 puntos)**
- **Preguntas abiertas (3 preguntas – 3 puntos)**
- **Preguntas de desarrollo (1 tema – 5,5 puntos)**

Criterios de calificación

PRUEBA ESCRITA 70 %

- 1º Control – 35%

- 2º Control – 35%

OBSERVACIÓN DIARIA 20 %

TRABAJO AUTÓNOMO 10%

Recuperación

Tras cada evaluación se realizará una prueba escrita para aquellos alumnos que no hayan superado la materia.

Habrà subida de nota por trimestre.

Prueba extraordinaria de septiembre

Para los alumnos con calificación negativa se prepara un programa de refuerzo a realizar durante el periodo de verano que se tiene en cuenta en la calificación final de la prueba extraordinaria.

La nota de la convocatoria extraordinaria se compone de:

- 85 % de la nota final ...Calificación examen de la prueba escrita extraordinaria.
- 15 % de la nota final...Calificación del trabajo de verano.

OBSERVACIONES

Las faltas de ortografía restarán 0,1 puntos hasta un máximo de un punto.

Los trabajos y/o pruebas que se presenten fuera de plazo no serán recogidos, su calificación será un cero, salvo que por razones médicas sea justificado.

Si no se cuida la presentación en los exámenes se restará 0,2.



MATERIA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
Temporalización	2 horas semanales
Objetivos	
<p>La enseñanza de la Historia de la Filosofía en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades. 2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos. 3. Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores y autoras, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad. 4. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas. 5. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas. 6. Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual y en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo. 7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas. 8. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión filosófica y ética. 9. Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otras. 	
Contenidos	
<p>BLOQUE 1. Contenidos transversales. Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos. Participación en debates, utilizando la exposición razonada del propio pensamiento. Exposición por escrito de las propias reflexiones sobre las preguntas filosóficas básicas, incorporando críticamente el pensamiento de los distintos autores estudiados.</p> <p>Bloque 2. El origen de la Filosofía. La Filosofía Antigua. Los orígenes del pensamiento filosófico. El paso del mito al Logos. La filosofía presocrática. De Tales a los Sofistas. Sócrates y Platón. Ontología, Epistemología y Política en Platón. Aristóteles. Metafísica, Filosofía de la Naturaleza y Ética en Aristóteles. La Filosofía helenística. Principales escuelas helenísticas.</p> <p>Bloque 3. La Filosofía medieval.</p>	



Filosofía y religión. Del origen del cristianismo a la síntesis de Agustín de Hipona. Tomás de Aquino y la filosofía escolástica. Guillermo de Ockam y la nueva ciencia.

Bloque 4. La Filosofía moderna.

El renacimiento y la revolución científica. El racionalismo continental: Descartes. La filosofía empirista: de Locke a Hume. La filosofía de la Ilustración. De Rousseau al idealismo trascendental y el formalismo moral de Kant.

Bloque 5. La Filosofía contemporánea.

La filosofía marxista: Carlos Marx. La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche. Otras corrientes filosóficas del siglo XX. La Escuela de Frankfurt. La filosofía analítica y sus principales representantes. La filosofía española. Ortega y Gasset y María Zambrano. La filosofía de la postmodernidad. De Lyotard a Vattimo.

Actividades

- Mapas mentales
- Compara y contrasta
- Trabajo cooperativo
- Exposiciones
- Lectura y comentarios de texto
- Paneles didácticos
- Líneas del tiempo

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

BLOQUE 1. Contenidos transversales.

1. Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la Argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas.
2. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.
3. Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la Filosofía, realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.
4. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.

Bloque 2. El origen de la Filosofía. La Filosofía Antigua.

1. Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.
2. Entender el sistema teleológico de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica, la física, la teoría del conocimiento, la ética eudemonista y la política, relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.
3. Conocer las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el Epicureísmo, el Estoicismo y el Escepticismo, examinando sus concepciones morales y el ideal del sabio, metafísicas y físicas, valorando su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época y reconocer la repercusión de los grandes científicos helenísticos como Arquímedes, Euclides, Eratóstenes, Hiparco, Galeno o Apolonio, entre otros apreciando la gran importancia para Occidente de la Biblioteca de Alejandría.





Bloque 3. La Filosofía medieval.

1. Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la Historia.
2. Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, considerando las relaciones entre fe y razón, la demostración de la existencia de Dios y su concepción de la moralidad en el ser humano, relacionándolo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media y enjuiciando críticamente su discurso.
3. Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockam, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia.

Bloque 4. La Filosofía moderna.

1. Comprender la importancia del giro del pensamiento occidental que anticipa la modernidad, dado en el Renacimiento, valorando el nuevo humanismo, el antropocentrismo que ensalza la dignitas hominis, la investigación de los prejuicios del conocimiento por F. Bacon, las implicaciones de la Revolución científica y conocer las tesis fundamentales del realismo político de N. Maquiavelo.
2. Entender las características de la corriente racionalista profundizando en el pensamiento de Descartes, distinguiendo el conocimiento metódico y su relación con la realidad, el cogito y el dualismo en el ser humano, relacionándolo con la Filosofía Humanista y el monismo de Spinoza, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y apreciando críticamente su discurso.
3. Conocer las características de la corriente empirista profundizando en el pensamiento de Hume, analizando los principios y elementos del conocimiento respecto a la verdad, las críticas a la causalidad y la sustancia y la defensa del emotivismo moral, relacionándolo con el liberalismo político de Locke, identificando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y valorando críticamente su discurso.
4. Conocer los principales ideales de los Ilustrados franceses, profundizando en el pensamiento de J.J.Rousseau, valorando la importancia de su pensamiento para el surgimiento de la democracia mediante un orden social acorde con la naturaleza humana.
5. Comprender el idealismo crítico de Kant, analizando el conocimiento trascendental, la Ley Moral y la paz perpetua, relacionándolo con el racionalismo de Descartes, el empirismo de Hume y la filosofía ilustrada de Rousseau, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y enjuiciando críticamente su discurso.

Bloque 5. La Filosofía contemporánea.

1. Entender el materialismo histórico de Marx, analizando la teoría del cambio social, la alienación y la crítica a las ideologías, relacionándolo con el idealismo de Hegel y con Feuerbach, e identificando la influencia de Marx en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Edad Contemporánea y valorando críticamente su discurso.
2. Comprender el vitalismo de Nietzsche, analizando la crítica a la metafísica, a la moral, a la ciencia y al lenguaje, y entendiendo la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales contemporáneos y enjuiciando críticamente su discurso.
3. Entender el raciovitalismo de Ortega y Gasset, analizando la evolución de su pensamiento a través del objetivismo, el perspectivismo y el raciovitalismo, comprendiendo el sentido orteguiano de conceptos como, filosofía, vida, verdad, mundo, razón vital o la razón histórica, relacionándolo con figuras tanto de la Filosofía Española, véase Unamuno, como del pensamiento europeo, valorando las influencias que recibe y la repercusión de su pensamiento

en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España.

4. Conocer las tesis fundamentales de la crítica de la Escuela de Frankfurt, analizando la racionalidad dialógica de Habermas, analizando los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías

fundamentales de la postmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación, relacionándolo con la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea y enjuiciando críticamente su discurso. Conocer las principales aportaciones de Wittgenstein y del Círculo de Viena a la Filosofía del Lenguaje, y su repercusión en el campo de la Filosofía de la Ciencia.

5. Conocer las tesis más definitorias del pensamiento postmoderno, la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras, identificando las tesis fundamentales de Vattimo, Lyotard y Baudrillard, y valorando críticamente su repercusión en el pensamiento filosófico a partir de finales del siglo. XX.

Instrumentos de evaluación

Utilizamos diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos como pruebas escritas cortas, largas y exposiciones orales, escalas de observación, rúbricas y portfolios, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.

Criterios de calificación

Porcentajes de evaluación:

- 10% Trabajo autónomo del alumno
- 50% Pruebas escritas (Se elimina la materia correspondiente a cada prueba)
- 40% Observación diaria:
 - Nuevas metodologías (estrategias de pensamiento, trabajo en grupo o investigación...)
 - Comentarios de texto
 - Disertaciones

Estos porcentajes serán los mismos para las tres evaluaciones. La calificación final será la media de la obtenida en cada evaluación.

Después de cada evaluación trimestral, se realizará una prueba escrita para aquellos alumnos que no hayan superado la materia o deseen subir nota. La nota alcanzada en esta prueba sustituirá a la que tenían anteriormente en las pruebas escritas. La nota de la evaluación se obtendrá teniendo en cuenta los porcentajes anteriormente indicados.

OBSERVACIONES

- La nota de cada evaluación es la **media ponderada** de los distintos % de los criterios de calificación.
- La nota final del curso se obtiene por **media aritmética** de los tres trimestres (cada evaluación pesa el 33,3%).
- Se restará 0,1 puntos por falta de ortografía (tilde y falta) a la nota obtenida en las pruebas escritas y trabajos (máximo 1 punto por prueba o trabajo) y 0,2 por mala presentación.
- Los trabajos y/o pruebas que se presenten fuera de plazo no serán recogidos, su calificación será 0, salvo que por razones médicas sea justificado.
- Si se tiene la duda de que el alumno ha copiado porque la terminología no corresponde con el vocabulario habitual del niño, se procederá a un examen oral en el departamento y si es necesario con la Dirección pedagógica. Si se encuentran apuntes o anotaciones sobre lo que se está examinando, tendrá 0 en el examen. Si el alumno copia en un examen, así como el plagio en un trabajo, la calificación será 0.



Recuperación

Después de cada evaluación trimestral, se realizará una prueba escrita para aquellos alumnos que no hayan superado la materia o deseen subir nota. La nota alcanzada en esta prueba sustituirá a la que tenían anteriormente en las pruebas escritas, si es superior a la misma, o, si no es así, se hará media entre las dos calificaciones. La nota de la evaluación se obtendrá teniendo en cuenta los porcentajes anteriormente indicados.

Prueba extraordinaria de septiembre

Para los alumnos con calificación negativa se prepara un programa de refuerzo a realizar durante el periodo de verano que se tiene en cuenta en la calificación final de la prueba extraordinaria.

La nota de la convocatoria extraordinaria se compone de:

- 85 % de la nota final: calificación examen de la prueba escrita extraordinaria.
- 15 % de la nota final: calificación del trabajo de verano (Siempre que se entregue y ayude a mejorar la nota)

MATERIA	RELIGIÓN
Temporalización	1 hora semanal
Objetivos	
<p>La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.</p> <p>La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.</p> <p>La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.</p> <p>La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.</p> <p>El artículo 24 de Real Decreto 1105/2014 otorga al Bachillerato la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.</p> <p>El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias propuesto por la reforma educativa y busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.</p> <p>La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculcación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.</p> <p>Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Se preocupa también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.</p> <p>No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.</p> <p>Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.</p> <p>Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia. De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.</p>	



Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículum de Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística (1), Aprender a aprender (4), Competencias sociales y cívicas (5) y Conciencia y expresiones culturales (7).

Entre los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica encontramos los siguientes:

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión Crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas. Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los **objetivos básicos** de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo y responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas. Por otra parte, favorece el respeto por la diversidad entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

Estrategias de metodología didáctica en la enseñanza de la Religión Católica

La legislación educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.” (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, y Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

- **Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

- **Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.** Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

- **Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.** No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La



atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

- **Consideración de la dimensión humanista.** Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

- **Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.** Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

- **Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

- **Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.** El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

- **Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

Contenidos

1ª evaluación

Bloque II: Doctrina social de la Iglesia

- *Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia*
- *Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia*
- La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial

Bloque IV: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia

- La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos
- La expresión de la fe genera belleza a través del arte

Unidad didáctica: Amo luego existo

2ª evaluación

Bloque I: Antropología cristiana

- La identidad del ser humano como ser en relación: compromiso de pareja
- El mundo actual y la cuestión bioética (Métodos de planificación familiar, enfermedades de transmisión sexual, trastorno de identidad)

Bloque III: Relación entre la razón, la ciencia y la fe

- Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual

Programa de educación afectivo-sexual Teen Star: Aprender a amar y a ser amado II

3ª evaluación

Bloque I: Antropología cristiana

- La identidad del ser humano como ser en relación: compromiso de pareja
- El mundo actual y la cuestión bioética (Métodos de planificación familiar, enfermedades de transmisión sexual, trastorno de identidad)

Bloque III: Relación entre la razón, la ciencia y la fe



<ul style="list-style-type: none"> • Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual
Programa de educación afectivo-sexual Teen Star: Aprender a amar y a ser amado II
Actividades
<ul style="list-style-type: none"> - Destrezas de pensamiento: procedimiento reflexivo para un pensamiento determinado, el crítico, creativo, analítico (compara y contrasta, toma de decisiones, metáfora, predicción con destreza, causa y efecto, modelo, fiabilidad de las fuentes, todo y partes) - Rutinas de pensamiento: modelo sencillo que permite hacer visible el pensamiento, se usan repetidamente - Proyectos de comprensión interdisciplinares: método pedagógico para que los alumnos comprendan a través de inteligencias múltiples y sepan aplicar los conocimientos aprendidos.
EVALUACIÓN
Criterios de evaluación
Los criterios de evaluación se ajustan a los establecidos la Orden 145/2016 del 14 de Julio del 2016.
Bloque I: <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su proyecto de vida con otra persona. • Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida humana.
Bloque II: <ul style="list-style-type: none"> • Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia. • Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes. • Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos • Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida. • Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo,
Bloque III: Relación entre la razón, la ciencia y la fe <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos
Bloque IV: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos. • Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.
Instrumentos de evaluación
Utilizamos diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos como pruebas escritas cortas, largas y exposiciones orales, escalas de observación, rúbricas y portfolios, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.
Criterios de calificación
Nota Primer Trimestre 33.3% de la nota final
<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación conocimientos previos -----5% - Observación directa en el aula -----85% <ul style="list-style-type: none"> ○ Actividades de síntesis ○ Trabajos Nuevas Metodologías ○ Dossier - Trabajo Autónomo-----10%



Nota Segundo y Tercer Trimestre 33.3% de la nota final cada trimestre

- Observación directa en el aula -----90%
 - o Actividades de síntesis
 - o Trabajos Nuevas Metodologías
 - o Dossier
- Trabajo Autónomo-----10%

Observaciones:

- La nota de cada evaluación es la **media ponderada** de los distintos % de los criterios de calificación.
- La nota final del curso se obtiene por **media aritmética** de los tres trimestres (cada evaluación pesa el 33,3%).
- Se restará 0,1 puntos por falta de ortografía (tilde y falta) a la nota obtenida en las pruebas escritas y trabajos (máximo 1 punto por prueba o trabajo) y 0,2 por mala presentación.
- Los trabajos y/o pruebas que se presenten fuera de plazo no serán recogidos, su calificación será 0, salvo que por razones médicas sea justificado.
- Si se tiene la duda de que el alumno ha copiado porque la terminología no corresponde con el vocabulario habitual del niño, se procederá a un examen oral en el departamento y si es necesario con la Dirección pedagógica. Si se encuentran apuntes o anotaciones sobre lo que se está examinando, tendrá 0 en el examen. Si el alumno copia en un examen, o plagia un trabajo, la calificación será 0.
- La presentación a un examen implica la entrega con el nombre del alumno en el examen y quedarse hasta que el profesor permita salir del aula

Recuperación y subida de nota

Después de cada evaluación trimestral se realizarán trabajos monográficos o pruebas para aquellos alumnos que no hayan conseguido los objetivos de la materia o quieran mejorar su nota, que deberán entregar en una fecha determinada. La nota de esta prueba o trabajo (subida de nota o recuperación) hará media con la actividad o trabajo previamente comunicado por el profesor. Se mantendrán las notas y porcentajes de cada trimestre.

Prueba extraordinaria de septiembre

Para los alumnos con calificación negativa se prepara un programa de refuerzo a realizar durante el periodo de verano que se tiene en cuenta en la calificación final de la prueba extraordinaria.

La nota de la convocatoria extraordinaria se compone de:

- 85 % de la nota final: calificación examen de la prueba escrita extraordinaria.
- 15 % de la nota final: calificación del trabajo de verano.



MATERIA	QUÍMICA
TEMPORALIZACIÓN	Cuatro horas semanales
OBJETIVOS	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar con criterio y rigor las etapas características del método científico, afianzando hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y como medio de desarrollo personal. 2. Comprender los principales conceptos de la Química y su articulación en leyes, teorías y modelos, valorando el papel que estos desempeñan en su desarrollo. 3. Resolver los problemas que se plantean en la vida cotidiana, seleccionando y aplicando los conocimientos químicos relevantes. 4. Utilizar con autonomía las estrategias de la investigación científica: plantear problemas, formular y contrastar hipótesis, planificar diseños experimentales, elaborar conclusiones y comunicarlas a la sociedad. Explorar situaciones y fenómenos desconocidos para ellos. 5. Comprender la naturaleza de la Química y sus limitaciones, entendiendo que no es una ciencia exacta como las Matemáticas. 6. Entender las complejas interacciones de la Química con la tecnología y la sociedad, conociendo y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, entendiendo la necesidad de preservar el medio ambiente y de trabajar para lograr una mejora de las condiciones de vida actuales. 7. Relacionar los contenidos de la Química con otras áreas del saber, como son la Biología, la Física y la Geología. 8. Valorar la información proveniente de diferentes fuentes para formarse una opinión propia que les permita expresarse críticamente sobre problemas actuales relacionados con la Química, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación. 9. Comprender que el desarrollo de la Química supone un proceso cambiante y dinámico, mostrando una actitud flexible y abierta frente a opiniones diversas. 10. Comprender la naturaleza de la ciencia, sus diferencias con las creencias y con otros tipos de conocimiento, reconociendo los principales retos a los que se enfrenta la investigación en la actualidad. 	
CONTENIDOS	
<p>BLOQUE I. LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA. Utilización de estrategias básicas de la actividad científica. Investigación científica: documentación, elaboración de informes, comunicación y difusión de resultados. Importancia de la investigación científica en la industria y en la empresa.</p> <p>BLOQUE 2. ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LOS COMPONENTES DEL UNIVERSO. Estructura de la materia. Hipótesis de Planck. Modelo atómico de Bohr. Mecánica cuántica: Hipótesis de De Broglie, Principio de Incertidumbre de Heisenberg. Orbitales atómicos. Números cuánticos y su interpretación. Partículas subatómicas: origen del Universo. Clasificación de los elementos según su estructura electrónica: Sistema Periódico. Propiedades de los elementos según su posición en el Sistema Periódico: energía de ionización, afinidad electrónica, electronegatividad, radio atómico. Enlace químico. Enlace iónico. Propiedades de las sustancias con enlace iónico. Enlace covalente. Geometría y polaridad de las moléculas. Teoría del enlace de valencia (TEV) e hibridación. Teoría de repulsión de pares electrónicos de la capa de valencia (TRPECV). Propiedades de las sustancias con enlace covalente. Enlace metálico. Modelo del gas electrónico y teoría de bandas. Propiedades de los metales. Aplicaciones de superconductores y semiconductores. Enlaces presentes en sustancias de interés biológico. Naturaleza de las fuerzas intermoleculares.</p> <p>BLOQUE 3. REACCIONES QUÍMICAS. Concepto de velocidad de reacción. Teoría de colisiones. Factores que influyen en la velocidad de las reacciones químicas. Utilización de catalizadores en procesos industriales. Equilibrio químico. Ley de acción de masas. La constante de equilibrio: formas de expresarla. Factores que afectan al estado de equilibrio: Principio de Le Chatelier. Equilibrios con gases.</p>	



Equilibrios heterogéneos: reacciones de precipitación. Aplicaciones e importancia del equilibrio químico en procesos industriales y en situaciones de la vida cotidiana. Equilibrio ácido-base. Concepto de ácido-base. Teoría de Brönsted-Lowry. Fuerza relativa de los ácidos y bases, grado de ionización. Equilibrio iónico del agua. Concepto de pH. Importancia del pH a nivel biológico. Volumetrías de neutralización ácido- base. Estudio cualitativo de la hidrólisis de sales. Estudio cualitativo de las disoluciones reguladoras de pH. Ácidos y bases relevantes a nivel industrial y de consumo. Problemas medioambientales. Equilibrio redox. Concepto de oxidación-reducción. Oxidantes y reductores. Número de oxidación. Ajuste redox por el método del ion- electrón. Estequiometría de las reacciones redox. Potencial de reducción estándar. Volumetrías redox. Leyes de Faraday de la electrolisis. Aplicaciones y repercusiones de las reacciones de oxidación reducción: baterías eléctricas, pilas de combustible, prevención de la corrosión de metales.

BLOQUE 4. SÍNTESIS ORGÁNICA Y NUEVOS MATERIALES.

Estudio de funciones orgánicas. Nomenclatura y formulación orgánica según las normas de la IUPAC.

Funciones orgánicas de interés: oxigenadas y nitrogenadas, derivados halogenados, tioles, perácidos. Compuestos orgánicos polifuncionales. Tipos de isomería. Tipos de reacciones orgánicas. Principales compuestos orgánicos de interés biológico e industrial: materiales polímeros y medicamentos. Macromoléculas y materiales polímeros.

Polímeros de origen natural y sintético: propiedades. Reacciones de polimerización. Fabricación de materiales plásticos y sus transformados: impacto medioambiental. Importancia de la Química del Carbono en el desarrollo de la sociedad del bienestar.

ACTIVIDADES

Charla: Química y Arte

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación se ajustan a los establecidos la Orden 145/2016 del 14 de Julio del 2016.

Bloque I. La actividad científica

1. Realizar interpretaciones, predicciones y representaciones de fenómenos químicos a partir de los datos de una investigación científica y obtener conclusiones.
2. Aplicar la prevención de riesgos en el laboratorio de química y conocer la importancia de los fenómenos químicos y sus aplicaciones a los individuos y a la sociedad.
3. Emplear adecuadamente las TIC para la búsqueda de información, manejo de aplicaciones de simulación de pruebas de laboratorio, obtención de datos y elaboración de informes.
4. Diseñar, elaborar, comunicar y defender informes de carácter científico realizando una investigación basada en la práctica experimental.

Bloque 2. Origen y evolución de los componentes del universo.

1. Analizar cronológicamente los modelos atómicos hasta llegar al modelo actual discutiendo sus limitaciones y la necesidad de uno nuevo.
2. Reconocer la importancia de la teoría mecano-cuántica para el conocimiento del átomo.
3. Explicar los conceptos básicos de la mecánica cuántica: dualidad onda-corpúsculo e incertidumbre.
4. Describir las características fundamentales de las partículas subatómicas diferenciando los distintos tipos.
5. Establecer la configuración electrónica de un átomo relacionándola con su posición en la Tabla Periódica.
6. Identificar los números cuánticos para un electrón según en el orbital en el que se encuentre.
7. Conocer la estructura básica del Sistema Periódico actual, definir las propiedades periódicas estudiadas y describir su variación a lo largo de un grupo o periodo.





8. Utilizar el modelo de enlace correspondiente para explicar la formación de moléculas, de cristales y estructuras macroscópicas y deducir sus propiedades.
9. Construir ciclos energéticos del tipo Born-Haber para calcular la energía de red, analizando de forma cualitativa la variación de energía de red en diferentes compuestos.
10. Describir las características básicas del enlace covalente empleando diagramas de Lewis y utilizar la TEV para su descripción más compleja.
11. Emplear la teoría de la hibridación para explicar el enlace covalente y la geometría de distintas moléculas.
12. Conocer las propiedades de los metales empleando las diferentes teorías estudiadas para la formación del enlace metálico.
13. Explicar la posible conductividad eléctrica de un metal empleando la teoría de bandas.
14. Reconocer los diferentes tipos de fuerzas intermoleculares y explicar cómo afectan a las propiedades de determinados compuestos en casos concretos.
15. Diferenciar las fuerzas intramoleculares de las intermoleculares en compuestos iónicos o covalentes.

Bloque 3. Reacciones químicas.

1. Definir velocidad de una reacción y aplicar la teoría de las colisiones y del estado de transición utilizando el concepto de energía de activación.
2. Justificar cómo la naturaleza y concentración de los reactivos, la temperatura y la presencia de catalizadores modifican la velocidad de reacción.
3. Conocer que la velocidad de una reacción química depende de la etapa limitante según su mecanismo de reacción establecido.
4. Aplicar el concepto de equilibrio químico para predecir la evolución de un sistema.
5. Expresar matemáticamente la constante de equilibrio de un proceso en el que intervienen gases, en función de la concentración y de las presiones parciales.
6. Relacionar K_c y K_p en equilibrios con gases, interpretando su significado.
7. Resolver problemas de equilibrios homogéneos, en particular en reacciones gaseosas y de equilibrios heterogéneos, con especial atención a los de disolución-precipitación.
8. Aplicar el principio de Le Chatelier a distintos tipos de reacciones teniendo en cuenta el efecto de la temperatura, la presión, el volumen y la concentración de las sustancias presentes prediciendo la evolución del sistema.
9. Valorar la importancia que tiene el principio Le Chatelier en diversos procesos industriales.
10. Explicar cómo varía la solubilidad de una sal por el efecto de un ion común.
11. Aplicar la teoría de Brønsted para reconocer las sustancias que pueden actuar como ácidos o bases.
12. Determinar el valor del pH de distintos tipos de ácidos y bases.
13. Explicar las reacciones ácido-base y la importancia de alguna de ellas, así como sus aplicaciones prácticas.
14. Justificar el pH resultante en la hidrólisis de una sal.
15. Utilizar los cálculos estequiométricos necesarios para llevar a cabo una reacción de neutralización o volumetría ácido-base.
16. Conocer las distintas aplicaciones de los ácidos y bases en la vida cotidiana tales como productos de limpieza, cosmética, etc.
17. Determinar el número de oxidación de un elemento químico identificando si se oxida o reduce en una reacción química.
18. Ajustar reacciones de oxidación-reducción utilizando el método del ion-electrón y hacer los cálculos estequiométricos correspondientes.
19. Comprender el significado de potencial estándar de reducción de un par redox, utilizándolo para predecir la espontaneidad de un proceso entre dos pares redox.
20. Realizar cálculos estequiométricos necesarios para aplicar a las volumetrías redox.
21. Determinar la cantidad de sustancia depositada en los electrodos de una cuba electrolítica empleando las leyes de Faraday.

22. Conocer algunas de las aplicaciones de la electrolisis como la prevención de la corrosión, la fabricación de pilas de distintos tipos (galvánicas, alcalinas, de combustible) y la obtención de elementos puros.

Bloque 4. Síntesis orgánica y nuevos materiales.

1. Reconocer los compuestos orgánicos, según la función que los caracteriza.
2. Formular compuestos orgánicos sencillos con varias funciones.
3. Representar isómeros a partir de una fórmula molecular dada.
4. Identificar los principales tipos de reacciones orgánicas: sustitución, adición, eliminación, condensación y redox.
5. Escribir y ajustar reacciones de obtención o transformación de compuestos orgánicos en función del grupo funcional presente.
6. Valorar la importancia de la química orgánica vinculada a otras áreas de conocimiento e interés social.
7. Determinar las características más importantes de las macromoléculas.
8. Representar la fórmula de un polímero a partir de sus monómeros y viceversa.
9. Describir los mecanismos más sencillos de polimerización y las propiedades de algunos de los principales polímeros de interés industrial.
10. Conocer las propiedades y obtención de algunos compuestos de interés en biomedicina y en general en las diferentes ramas de la industria.
11. Distinguir las principales aplicaciones de los materiales polímeros, según su utilización en distintos ámbitos.
12. Valorar la utilización de las sustancias orgánicas en el desarrollo de la sociedad actual y los problemas medioambientales que se pueden derivar.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Tipos de instrumentos de evaluación

- **Evaluación inicial**

Durante el primer mes realizamos una evaluación inicial de cada alumno mediante una prueba escrita de contenidos mínimos y muy generales de la asignatura, que supone el 5% de la nota de la 1ª Evaluación.

Además, en esas primeras semanas vamos tomando datos obtenidos de cada alumno a través de la realización de tareas en el aula, entrega de actividades, observación del modo de trabajar en equipo a fin de poder evaluarles también diversas competencias, con el fin de conocer y valorar la situación inicial del grupo clase y de cada alumno en cuanto al nivel de desarrollo de las competencias clave y el dominio de los contenidos de las materias.

- **Observación Diaria**

Pruebas intermedias escritas de conocimiento, no eliminatorias.

Actividades diversas (actividades voluntarias, estrategias de pensamiento, mapas mentales, infografías ...)

- **Trabajo autónomo**

El trabajo autónomo se compone de distintas subcategorías (trabajo diario en casa, trabajo diario en clase, participación en clase, cuidado, uso y aportación del material de trabajo, colaboración en los grupos de trabajo, colaboración en el grupo clase, actitud positiva e interés ante la materia).

Estas subcategorías se evalúan a lo largo del trimestre asignando puntos positivos o negativos. La máxima nota la consiguen los alumnos que mayor número de positivos hayan obtenido, y el resto tendrán una media ponderada al número de puntos finales.

- **Exámenes de evaluación**

El examen de evaluación abarca toda la materia del trimestre, salvo en el tercer trimestre que incluye toda la materia de la asignatura.



Observaciones

- Los porcentajes de observación diaria, trabajo autónomo y exámenes de evaluación son iguales en los tres trimestres, pero las subcategorías que componen la observación diaria dependen de cada trimestre, ya que cambian las actividades que se van realizando a lo largo del curso.
- La nota de cada evaluación es la **media ponderada** de los distintos % de los criterios de calificación.
- Los trabajos y/o pruebas que se presenten fuera de plazo no serán recogidos, su calificación será 0, salvo que por razones médicas sea justificado.
- Si se tiene la duda de que el alumno ha copiado porque la terminología no corresponde con el vocabulario habitual del niño, se procederá a un examen oral en el departamento y si es necesario con la Dirección pedagógica. Si se encuentran apuntes o anotaciones sobre lo que se está examinando, tendrá 0 en el examen. Si el alumno copia en un examen, así como el plagio en un trabajo, la calificación será 0.
- Si el alumno copia en un examen, así como el plagio en un trabajo, se penalizará con la calificación de cero en el mismo
- Si se tiene la duda de que han copiado porque la terminología no corresponde con el vocabulario habitual del niño, se procederá a un examen oral en el departamento y si es necesario con la Dirección pedagógica.
- La calificación de las pruebas escritas se realiza siempre en positivo, desde la máxima calificación, descontando por errores cometidos, de la forma siguiente.
 - 10% por errores en los cálculos.
 - 20% por falta de unidades en la expresión de resultados cuantitativos que requiera especificarse a qué magnitud se refiere.
 - 0,1 puntos por falta de ortografía (tilde y falta) a la nota obtenida en las pruebas escritas y trabajos (máximo 1 punto por prueba o trabajo)
 - Hasta 0,2 puntos por presentación deficiente.
 - Los errores de conceptos básicos se penalizarán de acuerdo al grado de error.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Nota primer trimestre 30% de la nota final

- Observación directa en el aula _____ 40%
- Trabajo autónomo e iniciativa personal _____ 10%
- Prueba escrita trimestral _____ 50%

Nota segundo trimestre 30% de la nota final

- Observación directa aula _____ 40 %
- Trabajo autónomo e iniciativa personal _____ 10%
- Prueba escrita trimestral _____ 50 %

Nota tercer trimestre 40% de la nota final

- Observación directa aula _____ 40%
- Trabajo autónomo e iniciativa personal _____ 10%
- Prueba escrita trimestral _____ 50%

La nota final se obtiene por media ponderada indicada más arriba entre los tres trimestres.

Evaluación final

Al término de cada curso de la etapa, en el proceso de evaluación continua, llevado a cabo, se valorará el progreso de cada alumno y alumna en las diferentes materias o, en su caso, ámbitos, así como el nivel competencial adquirido.

RECUPERACIÓN

- Después de cada evaluación trimestral se realizará otra prueba escrita para aquellos alumnos que no hayan conseguido los objetivos de la materia o que quieran mejorar su nota.
- Los alumnos que quieran mejorar su nota pueden hacer la prueba escrita con los alumnos que no han conseguido los objetivos de materia y la nota.
- La nota de esta prueba sustituye la nota de la prueba escrita trimestral, manteniendo el resto de las notas y porcentajes de cada una.

Prueba extraordinaria de septiembre

Para los alumnos que no han conseguido llegar a los objetivos de la asignatura se prepara un programa de refuerzo a realizar durante el periodo de verano que se tiene en cuenta en la calificación final de la prueba extraordinaria.

La nota de la convocatoria extraordinaria se compone de:

- 85 % de la nota final ...Calificación examen de la prueba escrita extraordinaria.
- 15 % de la nota final...Calificación del trabajo de verano.

MATERIA	DIBUJO TÉCNICO
Temporalización	4 horas semanales
Objetivos	
<p>1. Apreciar y reconocer el dibujo técnico como elemento de configuración y recurso gráfico en la industria, el diseño, la arquitectura, el arte o en la vida cotidiana.</p> <p>2. Comprender y representar los problemas de configuración de figuras sencillas en el plano y el espacio.</p> <p>3. Analizar los fundamentos y las características de los sistemas de representación.</p> <p>4. Valorar la universalidad de la normalización en el dibujo técnico y aplicar las principales normas UNE e ISO referidas a la obtención, posición y acotación de las vistas de un cuerpo.</p> <p>5. Planificar y reflexionar, de forma individual y colectiva, sobre el proceso de realización de cualquier construcción geométrica, relacionándose con otras personas en las actividades colectivas con flexibilidad y responsabilidad.</p> <p>6. Integrar sus conocimientos de dibujo técnico dentro de los procesos tecnológicos y en aplicaciones de la vida cotidiana, revisando y valorando el estado de consecución del proyecto o actividad siempre que sea necesario.</p> <p>7. Descubrir la importancia del proceso metodológico de creación y representación del dibujo técnico mediante la elaboración de bocetos, croquis y planos.</p> <p>8. Valorar la importancia que tiene el correcto acabado y presentación del dibujo en lo referido a la diferenciación de los distintos trazos que lo configuran, la exactitud de los mismos y la limpieza y cuidado del soporte.</p> <p>9. Interesarse por las nuevas tecnologías y los programas de diseño, disfrutando con su utilización y valorando sus posibilidades en la realización de planos técnico</p>	
Contenidos	
<p>1º TRIMESTRE. Sistemas de representación. Punto, recta y plano en sistema diédrico: Resolución de problemas de pertenencia, incidencia, paralelismo y perpendicularidad. Determinación de la verdadera magnitud de segmentos y formas planas. Abatimiento de planos. Determinación de sus elementos. Aplicaciones. Giro de un cuerpo geométrico. Aplicaciones. Cambios de plano. Determinación de las nuevas proyecciones. Aplicaciones. Construcción de figuras planas. Afinidad entre proyecciones. Problema inverso al abatimiento. Cuerpos geométricos en sistema diédrico: Representación de poliedros regulares. Posiciones singulares. Determinación de sus secciones principales. Representación de prismas y pirámides. Determinación de secciones planas y elaboración de desarrollos. Intersecciones. Representación de cilindros, conos y esferas. Secciones planas. Sistemas axonométricos ortogonales: Posición del triedro fundamental. Relación entre el triángulo de trazas y los ejes del sistema. Determinación de coeficientes de reducción. Tipología de las axonometrías ortogonales. Ventajas e inconvenientes. Representación de figuras planas. Representación simplificada de la circunferencia. Representación de cuerpos geométricos y espacios arquitectónicos. Secciones planas. Intersecciones.</p> <p>2º TRIMESTRE: Geometría y Dibujo Técnico. Resolución de problemas geométricos: Proporcionalidad. El rectángulo áureo. Aplicaciones. Construcción de figuras planas equivalentes. Relación entre los ángulos y la circunferencia. Arco capaz. Aplicaciones. Potencia de un punto respecto a una circunferencia. Determinación y propiedades del eje radical y del centro radical. Aplicación a la resolución de tangencias. Inversión. Determinación de figuras inversas. Aplicación a la resolución de tangencias. Trazado de curvas cónicas y técnicas: Curvas cónicas. Origen, determinación y trazado de la elipse, la parábola y la hipérbola. Resolución de problemas de pertenencia, tangencia e incidencia. Aplicaciones. Curvas técnicas. Origen, determinación y trazado de las curvas cíclicas y evolventes. Aplicaciones. Transformaciones</p>	



<p>geométricas: Afinidad. Determinación de sus elementos. Trazado de figuras afines. Construcción de la elipse afín a una circunferencia. Aplicaciones. Homología. Determinación de sus elementos. Trazado de figuras homólogas. Aplicaciones</p> <p>3º TRIMESTRE: Normalización gráfica de proyectos.</p> <p>Elaboración de bocetos, croquis y planos. El proceso de diseño/fabricación: perspectiva histórica y situación actual (se pueden tomar como ejemplo obras arquitectónicas e industriales como los pabellones expositivos, cascos de bodegas, puentes, estaciones de trenes, viviendas o colegios que proliferaron en Andalucía a lo largo del siglo XX). El proyecto: tipos y elementos. Planificación de proyectos. Identificación de las fases de un proyecto. Programación de tareas. Elaboración de las primeras ideas. Dibujo de bocetos a mano alzada y esquemas. Elaboración de dibujos acotados. Elaboración de croquis de piezas y conjuntos. Tipos de planos. Planos de situación, de conjunto, de montaje, de instalación, de detalle, de fabricación o de construcción. Presentación de proyectos. Elaboración de la documentación gráfica de un proyecto gráfico, industrial o arquitectónico sencillo. Posibilidades de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas al diseño, edición, archivo y presentación de proyectos</p>
<p>Actividades</p> <p>En las distintas unidades didácticas se programan actividades muy diversas de acuerdo con los objetivos y los contenidos desarrollados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios teóricos para comprobar el conocimiento. - Ejercicios prácticos para comprender la aplicación de lo estudiado. - Problemas en los que puedan emplear los conocimientos y estrategias aprendidas
<p>EVALUACIÓN</p>
<p>Criterios de evaluación</p> <p>Se encuentran recogidos en la Orden de 14 de julio de 2016</p>
<p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Utilizamos diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos como pruebas escritas cortas, largas y exposiciones orales en las participaciones en clase, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado</p>
<p>Criterios de calificación</p> <p>Los CRITERIOS que se llevarán a cabo para la evaluación del alumno/a serán:</p> <p>-10% trabajo en aula que a su vez incluirá los siguientes aspectos a evaluar en el alumno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitud en clase: activa, con atención, participativa, constructiva y solidaria negativa, distraída, pasiva, entorpecedora • Trabajo en clase: Constante, puntual en la entrega de los trabajos Sin constancia, impuntual en la entrega de trabajos • Que tenga el material necesario para el trabajo diario en el aula <p>-70% contenidos: -</p> <ul style="list-style-type: none"> 40% examen de evaluación 30% pruebas de observación <p>-20% láminas de clase</p>
<p>Recuperación</p> <p>La materia se recuperará por bloques. Los boletines de notas trimestrales son una mera información de cómo va el alumno a esas alturas del curso. Sí es cierto que la nota que aparece en el boletín contribuye a la nota final del curso.</p> <p>Para recuperar la asignatura, bastará con sacar un cinco de media. En caso de obtener una calificación superior a cinco, el alumno tendrá como nota final la media del curso con la nota de la recuperación.</p>

MATERIA	BIOLOGÍA
Temporalización	Cuatro sesiones semanales
Objetivos	
<p>1. Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes a lo largo de la historia de la Biología.</p> <p>2. Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, proponiendo al alumnado la lectura de textos o artículos científicos sencillos que complementen la información obtenida en el aula y le pongan en contacto con ese «currículo abierto» voluntario tan importante para avanzar en el conocimiento científico personal.</p> <p>3. Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana, valorando cada exposición o ejercicio que realice el alumno o la alumna.</p> <p>4. Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras, cada vez que un término científico lo requiera, tanto de forma hablada como en los ejercicios escritos.</p> <p>5. Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación, necesarias, no solo para la búsqueda en Internet de la información que necesitemos, sino para la elaboración de las presentaciones, trabajos y exposiciones propuestos en la asignatura.</p> <p>6. Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la Biología, inherentes al propio desarrollo de la materia.</p> <p>7. Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos.</p> <p>8. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente, también incluido en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la propia asignatura.</p> <p>9. Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico, cada vez que el alumno o alumna participe en un trabajo con exposición y debate en clase.</p> <p>10. Profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la cultura andaluza, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal, haciendo especial hincapié en las biografías de los científicos y científicas andaluces relacionados, especialmente, con la Biología, Medicina o Veterinaria.</p>	
Contenidos	
<p>Bloque 1. La base molecular y fisicoquímica de la vida. Los componentes químicos de la célula. Bioelementos: tipos, ejemplos, propiedades y funciones. Los enlaces químicos y su importancia en biología. Las moléculas e iones inorgánicos: agua y sales minerales. Fisicoquímica de las dispersiones acuosas. Difusión, ósmosis y diálisis. Las moléculas orgánicas. Glúcidos, lípidos, prótidos y ácidos nucleicos. Enzimas o catalizadores biológicos: Concepto y función. Vitaminas: Concepto. Clasificación. La dieta mediterránea y su relación con el aporte equilibrado de los bioelementos y las biomoléculas</p> <p>Bloque 2. La célula viva. Morfología, estructura y fisiología celular. La célula: unidad de estructura y función. La influencia del progreso técnico en los procesos de investigación del microscopio óptico al microscopio electrónico. Morfología celular. Estructura y función de los orgánulos celulares. Modelos de organización en procariotas y eucariotas. Células animales y vegetales. La célula como un sistema complejo integrado: estudio de las funciones celulares y de las estructuras donde se desarrollan. El ciclo celular. La división celular. La mitosis en células animales y vegetales. La meiosis. Su</p>	



necesidad biológica en la reproducción sexual. Importancia en la evolución de los seres vivos. Las membranas y su función en los intercambios celulares. Permeabilidad selectiva. Los procesos de endocitosis y exocitosis.

Introducción al metabolismo: catabolismo y anabolismo.

Reacciones metabólicas: aspectos energéticos y de regulación. La respiración celular, su significado biológico.

Diferencias entre las vías aeróbica y anaeróbica.

Orgánulos celulares implicados en el proceso respiratorio. Las fermentaciones y sus aplicaciones La fotosíntesis:

Localización celular en procariotas y eucariotas. Etapas del proceso fotosintético. Balance global. Su importancia biológica. La quimiosíntesis. El estado de desarrollo de los estudios sobre células madre en Andalucía y sus posibles aplicaciones en el campo de la división y diferenciación celular.

Bloque 3. Genética y evolución.

La genética molecular o química de la herencia.

Identificación del ADN como portador de la información genética. Concepto de gen.

Replicación del ADN.

Etapas de la replicación.

Diferencias entre el proceso replicativo entre eucariotas y procariotas. El ARN.

Tipos y funciones La expresión de los genes. Transcripción y traducción genéticas en procariotas y eucariotas.

El código genético en la información genética Las mutaciones. Tipos.

Los agentes mutagénicos. Mutaciones y cáncer. Implicaciones de las mutaciones en la evolución y aparición de nuevas especies. La ingeniería genética. Principales líneas actuales de investigación. Organismos modificados genéticamente. Proyecto genoma: repercusiones sociales y valoraciones éticas de la manipulación genética y de las nuevas terapias génicas.

Genética mendeliana. Teoría cromosómica de la herencia. Determinismo del sexo y herencia ligada al sexo e influida por el sexo.

Evidencias del proceso evolutivo.

Darwinismo y neodarwinismo: la teoría sintética de la evolución. La selección natural. Principios. Mutación, recombinación y adaptación. Evolución y biodiversidad. La biodiversidad en Andalucía.

Bloque 4. El mundo de los microorganismos y sus aplicaciones. Biotecnología.

Microbiología. Concepto de microorganismo. Microorganismos con organización celular y sin organización celular. Bacterias. Virus. Otras formas acelulares: Partículas infectivas subvirales. Hongos microscópicos.

Protozoos. Algas microscópicas. Métodos de estudio de los microorganismos.

Esterilización y Pasteurización. Los microorganismos en los ciclos geoquímicos. Los microorganismos como agentes productores de enfermedades.

La Biotecnología. Utilización de los microorganismos en los procesos industriales: Productos elaborados por biotecnología. Estado de desarrollo de biotecnología en Andalucía.

Bloque 5. La autodefensa de los organismos. La inmunología y sus aplicaciones.

El concepto actual de inmunidad.

El sistema inmunitario. Las defensas internas inespecíficas. La inmunidad específica. Características. Tipos: celular y humoral. Células responsables. Mecanismo de acción de la respuesta inmunitaria. La memoria inmunológica. Antígenos y anticuerpos. Estructura de los anticuerpos.

Formas de acción. Su función en la respuesta inmune. Inmunidad natural y artificial o adquirida. Sueros y vacunas. Su importancia en la lucha contra las enfermedades infecciosas. Disfunciones y deficiencias del sistema inmunitario. Alergias e inmunodeficiencias. El sida y sus efectos en el sistema inmunitario. Sistema inmunitario y cáncer. Anticuerpos monoclonales e ingeniería

genética. El trasplante de órganos y los problemas de rechazo. Reflexión ética sobre la donación de órganos. La situación actual de las donaciones y el trasplante de órganos en Andalucía respecto a la media nacional e internacional.

Actividades

Charla CSIC
Charla ITS
Visita a la facultad de Medicina: clase presencial

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación se ajustan a los establecidos la Orden 145/2016 del 14 de Julio del 2016.

Instrumentos de evaluación

Utilizamos diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado como: preguntas cortas, actividades a entregar, exámenes escritos, trabajos, proyectos...

Criterios de calificación

Nota primer trimestre 33.3% de la nota final:

- Evaluación de conocimientos previos..... 5%
- Prueba(s) escrita(s) trimestral.....35%
- Observación directa en el aula.....50%
- Pruebas no eliminatorias
- Actividades razonamiento
- Libreta
- Trabajo autónomo10%

Nota segundo trimestre 33.3% de la nota final:

- Prueba(s) escrita(s) trimestral.....40%
- Observación directa en el aula.....50%
- Pruebas no eliminatorias
- Actividades razonamiento
- Libreta
- Trabajo autónomo10%

Nota tercer trimestre 33.3% de la nota final:

- Prueba(s) escrita(s) trimestral.....50%
- Observación directa en el aula.....40%
- Pruebas no eliminatorias
- Actividades razonamiento
- Libreta
- Trabajo autónomo10%

Observaciones:

- La nota de cada evaluación se calcula de acuerdo a los de los criterios de calificación antes expuestos.
- La nota final del curso se obtiene por **media aritmética** de los tres trimestres (cada evaluación pesa el 33,3%).
- Las faltas de ortografía restarán 0,1 puntos hasta un máximo de un punto y 0,2 por mala presentación.
- Los trabajos y/o pruebas que se presenten fuera de plazo no serán recogidos, su calificación será un cero, salvo que sea justificado.
- Si el alumno copia en un examen, así como el plagio en un trabajo, se penalizará con la calificación de cero en el mismo



- Si se tiene la duda de que han copiado porque la terminología no corresponde con el vocabulario habitual del niño, se procederá a un examen oral en el departamento y si es necesario con la Dirección pedagógica.
- La presentación a un examen implica la entrega con el nombre del alumno en el examen y quedarse hasta que el profesor permita salir del aula.

Recuperación

Después de cada evaluación trimestral, se realizará otra prueba escrita para aquellos alumnos que no hayan conseguido los objetivos de la materia o que quieran mejorar su nota.

Prueba extraordinaria de septiembre

Para los alumnos con calificación negativa se prepara un programa de refuerzo a realizar durante el periodo de verano que se tiene en cuenta en la calificación final de la prueba extraordinaria.

La nota de la convocatoria extraordinaria se compone de:

- 85 % de la nota final: calificación examen de la prueba escrita extraordinaria.
- 15 % de la nota final: calificación del trabajo de verano.



MATERIA	FÍSICA
Temporalización	4 sesiones semanales
Objetivos	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Adquirir y utilizar con autonomía conocimientos básicos de la Física, así como las estrategias empleadas en su construcción. 2. Comprender los principales conceptos de la Física y su articulación en leyes, teorías y modelos, valorando el papel que desempeñan en el desarrollo de la sociedad. 3. Familiarizarse con el diseño y realización de experimentos físicos, utilizando el instrumental básico de laboratorio, de acuerdo con las normas de seguridad de las instalaciones. 4. resolver problemas que se planteen en la vida cotidiana, seleccionando y aplicando los conocimientos apropiados. 5. Comprender la naturaleza de la Física y sus limitaciones, así como sus complejas interacciones con la tecnología y la sociedad, valorando la necesidad de preservar el medio ambiente y de trabajar para lograr un futuro sostenible y satisfactorio para el conjunto de la humanidad. 6. desarrollar las habilidades propias del método científico, de modo que capaciten para llevar a cabo trabajos de investigación, búsqueda de información, descripción, análisis y tratamiento de datos, formulación de hipótesis, diseño de estrategias de contraste, experimentación, elaboración de conclusiones y comunicación de las mismas a los demás. 7. Expresar mensajes científicos orales y escritos con propiedad, así como interpretar diagramas, gráficas, tablas, expresiones matemáticas y otros modelos de representación 8. Utilizar de manera habitual las tecnologías de la información y la comunicación para realizar simulaciones, tratar datos y extraer y utilizar información de diferentes fuentes, evaluar su contenido, fundamentar los trabajos y adoptar decisiones. 9. Valorar las aportaciones conceptuales realizadas por la Física y su influencia en la evolución cultural de la humanidad, en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente, y diferenciarlas de las creencias populares y de otros tipos de conocimiento. 10. Evaluar la información proveniente de otras áreas del saber para formarse una opinión propia, que permita expresarse con criterio en aquellos aspectos relacionados con la Física, afianzando los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como medio de aprendizaje y desarrollo personal. 11. Comprender que la Física constituye, en sí misma, una materia que sufre continuos avances y modificaciones y que, por tanto, su aprendizaje es un proceso dinámico que requiere una actitud abierta y flexible. 12. Reconocer los principales retos actuales a los que se enfrenta la investigación en este campo de la ciencia. 	
Contenidos	
1º TRIMESTRE Bloque 1: La actividad científica Estrategias propias de la actividad científica. Tecnologías de la Información y la Comunicación. Bloque 2: Interacción gravitatoria Campo gravitatorio. Campos de fuerza conservativos. Intensidad del campo gravitatorio. Potencial gravitatorio. Relación entre energía y movimiento orbital. Caos determinista.	

Bloque 3: Interacción electromagnética.

Campo eléctrico.
Intensidad del campo.
Potencial eléctrico.
Flujo eléctrico y Ley de Gauss. Aplicaciones.

2º TRIMESTRE

Bloque 3: Interacción electromagnética.

Campo magnético. Efecto de los campos magnéticos sobre cargas en movimiento.
El campo magnético como campo no conservativo.
Campo creado por distintos elementos de corriente.
Ley de Ampère.
Inducción electromagnética.
Flujo magnético.
Leyes de Faraday-Henry y Lenz.
Fuerza electromotriz

Bloque 4: Ondas

Clasificación y magnitudes que las caracterizan a las ondas.
Ecuación de las ondas armónicas.
Energía e intensidad.
Ondas transversales en una cuerda.
Fenómenos ondulatorios: interferencia y difracción, reflexión y refracción.
efecto doppler

3º TRIMESTRE

Bloque 4: Ondas

Ondas longitudinales. El sonido. Energía e intensidad de las ondas sonoras. Contaminación acústica. Aplicaciones tecnológicas del sonido.
Ondas electromagnéticas. Naturaleza y propiedades de las ondas electromagnéticas. El espectro electromagnético. Dispersión. El color. Transmisión de la comunicación.

Bloque 5: Óptica geométrica

Leyes de la óptica geométrica.
Sistemas ópticos: lentes y espejos.
El ojo humano. Defectos visuales.
Aplicaciones tecnológicas: instrumentos ópticos y la fibra óptica.

Bloque 6: Física moderna

Introducción a la Teoría especial de la relatividad. energía relativista. energía total y energía en reposo.
Física Cuántica.
Insuficiencia de la Física Clásica. Orígenes de la Física Cuántica. Problemas precursores. Interpretación probabilística de la Física Cuántica. Aplicaciones de la Física Cuántica. el Láser.
Física nuclear.
La radiactividad. Tipos. El núcleo atómico. Leyes de la desintegración radiactiva. Fusión y Fisión nucleares.
Interacciones fundamentales de la naturaleza y partículas fundamentales. Las cuatro interacciones fundamentales de la naturaleza: gravitatoria, electromagnética, nuclear fuerte y nuclear débil.
Partículas fundamentales constitutivas del átomo: electrones y quarks.
Historia y composición del Universo.
Fronteras de la Física.

Actividades

Prácticas en laboratorio virtual.

EVALUACIÓN



Criterios de evaluación

Bloque 1. La actividad científica.

1. reconocer y utilizar las estrategias básicas de la actividad científica.
2. Conocer, utilizar y aplicar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el estudio de los fenómenos físicos.

Bloque 2. Interacción gravitatoria

1. Asociar el campo gravitatorio a la existencia de masa y caracterizarlo por la intensidad del campo y el potencial.
2. reconocer el carácter conservativo del campo gravitatorio por su relación con una fuerza central y asociarle en consecuencia un potencial gravitatorio.
3. Interpretar variaciones de energía potencial y el signo de la misma en función del origen de coordenadas energéticas elegido.
4. Justificar las variaciones energéticas de un cuerpo en movimiento en el seno de campos gravitatorios.
5. relacionar el movimiento orbital de un cuerpo con el radio de la órbita y la masa generadora del campo.
6. Conocer la importancia de los satélites artificiales de comunicaciones, GPS y meteorológicos y las características de sus órbitas.
7. Interpretar el caos determinista en el contexto de la interacción gravitatoria.

Bloque 3. Interacción electromagnética.

1. Asociar el campo eléctrico a la existencia de carga y caracterizarlo por la intensidad de campo y el potencial.
2. Reconocer el carácter conservativo del campo eléctrico por su relación con una fuerza central y asociarle en consecuencia un potencial eléctrico.
3. Caracterizar el potencial eléctrico en diferentes puntos de un campo generado por una distribución de cargas puntuales y describir el movimiento de una carga cuando se deja libre en el campo.
4. Interpretar las variaciones de energía potencial de una carga en movimiento en el seno de campos electrostáticos en función del origen de coordenadas energéticas elegido.
5. Asociar las líneas de campo eléctrico con el flujo a través de una superficie cerrada y establecer el teorema de Gauss para determinar el campo eléctrico creado por una esfera cargada.
6. Valorar el teorema de Gauss como método de cálculo de campos electrostáticos.
7. Aplicar el principio de equilibrio electrostático para explicar la ausencia de campo eléctrico en el interior de los conductores y lo asocia a casos concretos de la vida cotidiana.
8. Conocer el movimiento de una partícula cargada en el seno de un campo magnético.
9. Comprender y comprobar que las corrientes eléctricas generan campos magnéticos.
10. reconocer la fuerza de Lorentz como la fuerza que se ejerce sobre una partícula cargada que se mueve en una región del espacio donde actúan un campo eléctrico y un campo magnético.
11. Interpretar el campo magnético como campo no conservativo y la imposibilidad de asociar una energía potencial.
12. describir el campo magnético originado por una corriente rectilínea, por una espira de corriente o por un solenoide en un punto determinado.
13. Identificar y justificar la fuerza de interacción entre dos conductores rectilíneos y paralelos.
14. Conocer que el amperio es una unidad fundamental del Sistema Internacional.
15. Valorar la ley de Ampère como método de cálculo de campos magnéticos.
16. relacionar las variaciones del flujo magnético con la creación de corrientes eléctricas y determinar el sentido de las mismas.
17. Conocer las experiencias de Faraday y de Henry que llevaron a establecer las leyes de Faraday y Lenz.
18. Identificar los elementos fundamentales de que consta un generador de corriente alterna



y su función.

Bloque 4. Ondas.

1. Asociar el movimiento ondulatorio con el movimiento armónico simple.
2. Identificar en experiencias cotidianas o conocidas los principales tipos de ondas y sus características.
3. Expresar la ecuación de una onda en una cuerda indicando el significado físico de sus parámetros característicos.
4. Interpretar la doble periodicidad de una onda a partir de su frecuencia y su número de onda.
5. Valorar las ondas como un medio de transporte de energía, pero no de masa.
6. Utilizar el Principio de Huygens para comprender e interpretar la propagación de las ondas y los fenómenos ondulatorios.
7. Reconocer la difracción y las interferencias como fenómenos propios del movimiento ondulatorio.
8. Emplear las leyes de Snell para explicar los fenómenos de reflexión y refracción.
9. Relacionar los índices de refracción de dos materiales con el caso concreto de reflexión total.
10. Explicar y reconocer el efecto Doppler en sonidos.
11. Conocer la escala de medición de la intensidad sonora y su unidad.
12. Identificar los efectos de la resonancia en la vida cotidiana: ruido, vibraciones, etc.
13. reconocer determinadas aplicaciones tecnológicas del sonido como las ecografías, radares, sonar, etc.
14. Establecer las propiedades de la radiación electromagnética como consecuencia de la unificación de la electricidad, el magnetismo y la óptica en una única teoría.
15. Comprender las características y propiedades de las ondas electromagnéticas, como su longitud de onda, polarización o energía, en fenómenos de la vida cotidiana.
16. Identificar el color de los cuerpos como la interacción de la luz con los mismos.
17. Reconocer los fenómenos ondulatorios estudiados en fenómenos relacionados con la luz.
18. Determinar las principales características de la radiación a partir de su situación en el espectro electromagnético.
19. Conocer las aplicaciones de las ondas electromagnéticas del espectro no visible.
20. Reconocer que la información se transmite mediante ondas, a través de diferentes soportes.

Bloque 5. Óptica Geométrica

1. Formular e interpretar las leyes de la óptica geométrica.
2. Valorar los diagramas de rayos luminosos y las ecuaciones asociadas como medio que permite predecir las características de las imágenes formadas en sistemas ópticos.
3. Conocer el funcionamiento óptico del ojo humano y sus defectos y comprender el efecto de las lentes en la corrección de dichos efectos.
4. Aplicar las leyes de las lentes delgadas y espejos planos al estudio de los instrumentos ópticos.

Bloque 6. Física del siglo XX.

1. Valorar la motivación que llevó a Michelson y Morley a realizar su experimento y discutir las implicaciones que de él se derivaron.
2. Aplicar las transformaciones de Lorentz al cálculo de la dilatación temporal y la contracción espacial que sufre un sistema cuando se desplaza a velocidades cercanas a las de la luz respecto a otro dado.
3. Conocer y explicar los postulados y las aparentes paradojas de la física relativista.
4. Establecer la equivalencia entre masa y energía, y sus consecuencias en la energía nuclear.
5. Analizar las fronteras de la Física a finales del siglo XIX y principios del siglo XX y poner de manifiesto la incapacidad de la Física Clásica para explicar determinados procesos.
6. Conocer la hipótesis de Planck y relacionar la energía de un fotón con su frecuencia o su longitud de onda.
7. Valorar la hipótesis de Planck en el marco del efecto fotoeléctrico.

8. Aplicar la cuantización de la energía al estudio de los espectros atómicos e inferir la necesidad del modelo atómico de Bohr.
9. Presentar la dualidad onda-corpúsculo como una de las grandes paradojas de la Física Cuántica.
10. Reconocer el carácter probabilístico de la mecánica cuántica en contraposición con el carácter determinista de la mecánica clásica.
11. Describir las características fundamentales de la radiación láser, los principales tipos de láseres existentes, su funcionamiento básico y sus principales aplicaciones.
12. Distinguir los distintos tipos de radiaciones y su efecto sobre los seres vivos.
13. establecer la relación entre la composición nuclear y la masa nuclear con los procesos nucleares de desintegración.
14. Valorar las aplicaciones de la energía nuclear en la producción de energía eléctrica, radioterapia, datación en arqueología y la fabricación de armas nucleares.
15. Justificar las ventajas, desventajas y limitaciones de la fisión y la fusión nuclear.
16. Distinguir las cuatro interacciones fundamentales de la naturaleza y los principales procesos en los que intervienen.
17. Reconocer la necesidad de encontrar un formalismo único que permita describir todos los procesos de la naturaleza.
18. Conocer las teorías más relevantes sobre la unificación de las interacciones fundamentales de la naturaleza.
19. Utilizar el vocabulario básico de la física de partículas y conocer las partículas elementales que constituyen la materia.
20. Describir la composición del universo a lo largo de su historia en términos de las partículas que lo constituyen y establecer una cronología del mismo a partir del Big Bang.
21. Analizar los interrogantes a los que se enfrentan las personas que investigan los fenómenos físicos hoy en día.

Instrumentos de evaluación

- Pruebas escritas
- Prácticas en laboratorio virtual
- Observación del trabajo autónomo en clase y en casa

Criterios de calificación

1. **PRIMER TRIMESTRE (33% de la nota total del curso)**
 - Trabajo cooperativo 1ºTrimestre _____ 11%
 - Observación continuada _____ 39%
 - Examen trimestral _____ 50%
2. **SEGUNDO TRIMESTRE (34% de la nota total del curso)**
 - Trabajo cooperativo 2ºTrimestre _____ 12%
 - Observación continuada _____ 38%
 - Examen trimestral _____ 50%
3. **TERCER TRIMESTRE (33% de la nota total del curso)**
 - Trabajo cooperativo 3ºTrimestre _____ 12%
 - Observación continuada _____ 38%
 - Examen trimestral _____ 50%

Recuperación/Subida de nota

Se realizará una recuperación/subida de nota del primer y segundo trimestre. Para la subida de nota, la calificación final de trimestre se calcula con la media aritmética de las notas obtenidas en el trimestre y en la subida.

Se realizará una recuperación/ subida de nota final en mayo.

La calificación final de los alumnos que hagan la recuperación en mayo será la media entre la nota de esa prueba y la obtenida al final de curso.



--

MATERIA	ACONDICIONAMIENTO FÍSICO
Temporalización	2 sesiones semanales
Objetivos	
<p>1. Valorar la actividad física como medio fundamental para la mejora de la salud y de la calidad de vida y como recurso para ocupar el tiempo libre y de ocio, siendo un medio para la autosuperación y la integración social, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de actividades físicas.</p> <p>2. Planificar, elaborar y poner en práctica de forma autónoma y sistemática un programa personal de actividad física para la mejora de la condición física y motora, y las habilidades motrices desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo, considerando el propio nivel y orientado hacia las motivaciones y posteriores estudios u ocupaciones.</p> <p>3. Aplicar, resolver y perfeccionar situaciones motrices en diferentes contextos de práctica física aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, dando prioridad a la toma de decisiones.</p> <p>4. Planificar, interpretar y valorar composiciones corporales individuales y colectivas potenciando la originalidad, expresividad y la creatividad aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición, reconociendo estas actividades como formas de creación, expresión y realización personal, integrándolas como prácticas de ocio activo.</p> <p>5. Buscar y utilizar soluciones creativas a situaciones de oposición y colaboración con y sin oponentes en contextos deportivos o recreativos, adaptándose a las condiciones cambiantes que se producen durante la práctica.</p> <p>6. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la utilización de equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de diferentes tipos de actividades físicas, actuando de forma responsable, tanto individual como colectivamente, en el desarrollo de las mismas.</p>	
Contenidos	
<p>1ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Condición física y motriz. Pruebas de valoración de las capacidades físicas básicas • Condición física y motriz. Entrenamiento de fuerza con gomas. (Circuitos) • Juegos y deportes. Deporte colectivo: Baloncesto, Voleibol • Juegos y deportes. Deportes de raqueta: Pádel, Tenis de mesa <p>2ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salud y calidad de vida: Metabolismo basal y dieta equilibrada. • Condición física y motriz. Entrenamiento funcional en suspensión. (Circuitos) • Juegos y deportes. Deportes colectivos: Fútbol, Balonmano • Juegos y deportes. Deportes de raqueta: Pádel, Bádminton <p>3ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos y deportes. Deporte colectivo: Multideporte: Bc, Ft, Bm, Vb. Competiciones internas • Deportes de raqueta: Pádel, Spiribol • Técnicas de relajación • Condición física y motriz Entrenamiento en circuitos 	
Actividades	
<p>Calentamiento general y específico y vuelta a la calma en cada sesión</p> <p>Propuesta de varias opciones dentro de la sesión para aumentar el tiempo real de práctica</p> <p>Ejercicios para practicar y perfeccionar las técnicas específicas de cada deporte o actividad física (Balonmano, Voleibol, Baloncesto, Fútbol, Pádel)</p>	



Situaciones reales de juego en las que se ponga en práctica lo aprendido (técnica y táctica)
Trabajo cooperativo dentro de las clases. Se organizan equipos mixtos que variarán cada trimestre (Deportes colectivos)
Trabajo por niveles (Pádel, Bádminton, Tenis de mesa)
Trabajo en circuitos. Entrenamiento muscular. (Localizar qué grupos musculares se desarrollan con cada ejercicio)
Competiciones internas de los deportes propuestos
Prácticas de primeros auxilios, RCP
Trabajos teóricos en cada trimestre. Se realizarán en el aula de informática del Colegio.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

1. Resolver con éxito situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnico-tácticos desarrollados en la etapa anterior.
2. Crear y representar composiciones corporales individuales y colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición.
3. Solucionar de forma creativa y exitosa situaciones de oposición, colaboración, o colaboración oposición, en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.
4. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios y ocupaciones.
5. Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas y motrices implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas.
6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto-superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.
7. Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los materiales y equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físicas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.
8. Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo y a sí misma, a las demás personas y al entorno en el marco de la actividad física.
9. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.

Instrumentos de evaluación

Observación diaria.
Registro de tareas
Exámenes tipo test, preguntas cortas
Trabajos individuales y grupales
Autoevaluación y coevaluación

Criterios de calificación

Evaluación inicial

Durante el primer mes realizamos una evaluación inicial de cada alumno mediante *prueba escrita sobre los contenidos vistos el curso pasado* con el fin de conocer y valorar la situación inicial del grupo clase y de cada alumno en cuanto al nivel de desarrollo de las competencias clave y el dominio de los contenidos de las materias.



Esta evaluación ofrece carácter orientador y es el punto de referencia para la toma de decisiones relativas a la elaboración de las programaciones didácticas y de aula y al desarrollo del currículo, para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

Procedimientos

20% Trabajo autónomo

Actitud en clase:

- activa, con atención, participativa
- cumplimiento de las normas de seguridad en cuanto a indumentaria: zapatillas bien abrochadas, no llevar aros, anillos, etc...
- actuar de forma prudente, evitando comportamientos peligrosos.

Participación en clase:

- Constante, puntual en la entrega de los trabajos
- Realización de todas las prácticas de una forma participativa.
- Asistencia a clase.
- Colaboración en la preparación y recogida del material.
- Presentación de justificante por escrito ante cualquier circunstancia que impida la realización práctica de la sesión. Si esta circunstancia se prolonga en el tiempo, deberá entregarse justificante médico. Se le propondrá trabajo alternativo a la práctica
- Notas de clase, estrategias, trabajo cooperativo, coevaluación, etc.

80% Observación diaria

Actividades y pruebas escritas y prácticas: Controles teórico-prácticos, pruebas prácticas, trabajos individuales y en grupos.

La evaluación final del curso se hará con la media aritmética de la 1ª, 2ª y 3ª evaluación.

Recuperación

El alumno con evaluaciones suspensas realizará una recuperación en junio sobre los contenidos y objetivos no superados (prácticos y teóricos)

Prueba extraordinaria de septiembre

Para los alumnos con calificación negativa se prepara un programa de refuerzo a realizar durante el periodo de verano que se tiene en cuenta en la calificación final de la prueba extraordinaria

- 15 % Trabajos presentados
- 85 % Prueba escrita

MATERIA	FRANCÉS
Temporalización	2 horas
Objetivos	
<p>La enseñanza de una segunda lengua extranjera en Bachillerato presenta como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades al término de esta etapa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interactuar y participar activamente y de forma respetuosa, con fluidez y precisión, en un acto de comunicación haciendo uso de las estrategias adecuadas. 2. Comprender la información más específica y general de textos orales y escritos y seguir el argumento de temas actuales tratados en los distintos medios de comunicación o en diferentes actos de comunicación. 3. Redactar textos de distintos géneros de forma clara y estructurada adaptados a los lectores a los que van dirigidos y acorde a la intención comunicativa. 4. Conocer los principales rasgos sociales y culturales de la lengua extranjera para interpretar mejor la lengua objeto de estudio. 5. Establecer en el alumnado estrategias de autoevaluación de la competencia comunicativa, manteniendo una actitud de iniciativa, confianza y responsabilidad en dicho proceso. 6. Comprender diferentes tipos de textos escritos sobre temas de índole general o específica y ser capaz de interpretarlos críticamente utilizando las estrategias necesarias para identificar y comprender los diversos elementos del discurso. 7. Leer de forma autónoma textos adecuados a los intereses del alumnado, fomentando la pronunciación y la entonación de la lengua extranjera. 8. Fomentar en el alumnado una actitud de respeto y tolerancia hacia una cultura nueva y diferente. 9. Hacer uso de estrategias lingüísticas y semánticas para crear mensajes correctos y coherentes y reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en situación de comunicación. 10. Adquirir y aplicar estrategias de aprendizaje usando todos los medios disponibles, incluyendo las tecnologías de la información y la comunicación, para usar la lengua extranjera de forma autónoma y proseguir con el aprendizaje. 11. Considerar el aprendizaje de una lengua extranjera como un medio para conocer nuevas culturas, y reconocer la gran importancia que su aprendizaje conlleva para las relaciones interpersonales con civilizaciones del todo el mundo. 12. Defender las características del patrimonio andaluz y su vínculo con la cultura de la lengua extranjera. 	
Contenidos	
<p>Nivel avanzado</p> <p><u>Primer trimestre: unité 4</u></p> <p>Objetivos de comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar opiniones • Expresar sus sentimientos • Expresar sus ideas • Hablar de su identidad numérica, utilización de las redes sociales • Expresar su acuerdo o desacuerdo <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar su acuerdo o desacuerdo • Los verbos de opinión • Dar su opinión con el indicativo o el subjuntivo • La formación del subjuntivo <p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los organizadores del discurso • El lenguaje corporal 	

- Saber llevar el turno de palabra
- Lo que se hace en internet
- Los anglicismos
- La imagen de uno mismo

Segundo trimestre: unidad 5.

Objetivos de comunicación:

- Expresar sus sentimientos e ideas
- Expresar la obligación, la posibilidad, la prohibición
- Expresar la manera
- Formular una queja o una reclamación

Gramática

- Los verbos impersonales
- Los pronombres dobles
- Expresar la manera: gerundio y sans +infinitivo

Léxico

- Expresar los sentimientos
- Las estafas
- Las protestas
- Vocabulario epistolar

Tercer trimestre: unidad 6

Objetivo de comunicación

- Expresar su punto de vista sobre una película, hablar de sus gustos cinematográficos
- Justificar su opinión
- Hablar de sus sentimientos
- Expresar un deseo

Gramática

- la posición de los adjetivos
- el pronombre relativo dont
- Ce+ pronombre relativo
- Expresar un deseo con el subjuntivo
- El discurso indirecto: los verbos introductores en presente y pasado
- Expresar la concesión
- Las preguntas indirectas
- La voz pasiva
- Los medios para presentar una información dudosa
- La causa y la consecuencia
- El pronombre “en”

Léxico

- Expresar sus gustos y opiniones sobre una película
- Los adjetivos para describir las películas.
- Los sentimientos y comportamientos
- Los adjetivos para describir una película

Actividades

En las distintas unidades didácticas se programan actividades muy diversas de acuerdo con los objetivos y los contenidos desarrollados:

- Ejercicios prácticos para comprobar la aplicación de lo aprendido referidas a las cuatro destrezas: parler, lire, écouter et écrire.

<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios prácticos de gramática y vocabulario. • Pruebas para comprobar el conocimiento teórico/práctico en las cuatro destrezas. • Pruebas gramaticales y de vocabulario. • Realización de proyectos propios de la materia para desarrollar de manera práctica los conceptos adquiridos.
EVALUACIÓN
Criterios de evaluación
Se encuentran recogidos en la Orden de 14 de julio de 2016.
Instrumentos de evaluación
Utilizamos diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado como: preguntas cortas, actividades a entregar, exámenes escritos, trabajos, proyectos...
Criterios de calificación
<p><u>Trabajo autónomo: 15 %</u></p> <p>DEBERES, MATERIAL (competencia aprender a aprender) Todas las evaluaciones: 5 % TRABAJO AUTÓNOMO (competencia social y ciudadana) Todas las evaluaciones: 5 % PARTICIPACIÓN VOLUNTARIA (interacción social) Todas las evaluaciones: 5 %</p> <p><u>Observación diaria: 85%</u></p> <p>VERBOS (competencia plurilingüe) 1ª evaluación: 5 % VERBOS (competencia plurilingüe) 2ª y 3ª evaluación 10 % GRAMÁTICA (competencia plurilingüe) Todas las evaluaciones: 20 % (el contenido será acumulativo) COMPRENSIÓN ESCRITA (Habilidad de comprensión escrita) Todas las evaluaciones: 15% AUDICIÓN (habilidad de comprensión auditiva) Todas las evaluaciones: 10 % COMPOSICIÓN ESCRITA (habilidad de expresión escrita) Todas las evaluaciones: 15 % PRESENTACIÓN ORAL (Habilidad de expresión oral) (competencia digital, social y ciudadana, cultural y artística) Todas las evaluaciones: 10% PRUEBA INICIAL (competencia plurilingüe y aprender a aprender) 1ª evaluación: 5% EXAMEN TIPO SELECTIVIDAD O TIPO DELF(competencia plurilingüe): Todas las evaluaciones: 5%</p> <p>La nota de cada evaluación es la media ponderada de los distintos % de los criterios de calificación. La nota final del curso se obtiene por media aritmética de los tres trimestres (cada evaluación pesa el 33,3%) y se valorará siempre la evolución positiva del alumno, así como el nivel competencial adquirido. La presentación a un examen implica la entrega con el nombre del alumno en el examen y quedarse hasta que el profesor permita salir del aula.</p>
Recuperación
<i>Prueba extraordinaria de septiembre</i>
Para los alumnos con calificación negativa en junio se prepara un programa de refuerzo a realizar durante el periodo de verano que estará especificado en el informe extraordinario que se entrega junto con el boletín de notas. Toda la información será enviada por Educamos a las familias.



Seguiremos los siguientes criterios:

15 % Entrega de ejercicios prácticos.

85 % Prueba escrita: vocabulario, gramática, comprensión lectora y escrita.

Programa de refuerzo de materias pendientes

Para los alumnos con calificación negativa en una materia del curso anterior se preparan el siguiente programa de refuerzo:

Junto con el boletín de notas de septiembre se entregará el informe extraordinario indicando el modo de recuperación de la materia pendiente. Se enviará por Educamos a las familias.

El alumno podrá recuperar la asignatura aprobando el primer trimestre del año siguiente.

De no ser así, tendrá que presentarse a las siguientes pruebas:

- 1ª parte: 13 diciembre de 2019. (prueba vocabulario, gramática y comprensión lectora) (70% de la calificación final)

-2ª parte: 13 de enero de 2020. (expresión escrita) (30% de la calificación final)

Si el alumno suspende de nuevo en esta convocatoria, tendrá derecho a presentarse otra vez en marzo-mayo (fecha a determinar) con una prueba única especificándose los contenidos correspondientes a cada nivel no superado, centrándose en el vocabulario, la gramática, la comprensión lectora y la expresión escrita.

Si el alumno suspende de nuevo en esta convocatoria de marzo-mayo (fecha a determinar), tendrá derecho a presentarse otra vez en septiembre con una prueba única especificándose los contenidos correspondientes a cada nivel no superado (vocabulario, gramática, la comprensión lectora y la expresión escrita).

Recuperaciones / Subida de nota en Bachillerato

Después de cada evaluación trimestral se realizarán una prueba gramatical para aquellos alumnos que no hayan conseguido los objetivos de la materia en una fecha seleccionada por el profesor.

Los alumnos tendrán posibilidad de subir nota al final del tercer trimestre con una prueba gramatical.

COPIA DURANTE UN EXAMEN

Si el alumno copia en un examen, así como el plagio en un trabajo, se penalizará con la calificación de cero en el mismo.

Si se tiene la duda de que han copiado porque la terminología no corresponde con el vocabulario habitual del niño, se procederá a un examen oral en el departamento y si es necesario con la Dirección pedagógica.

TRABAJOS FUERA DE PLAZO

Los trabajos /actividades que se presenten fuera de plazo no serán recogidos, su calificación será un cero, salvo que por razones médicas sea justificado.

FALTAS DE ORTOGRAFÍA

Las faltas de ortografía restarán 0,1 puntos hasta un máximo de un punto.

LIMPIEZA Y ORDEN EN LOS EXÁMENES

Restaremos el 0,2, utilizaremos para ello el encabezado que ya tenemos en los exámenes.

MATERIA	FUNDAMENTOS DE GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS
Temporalización	4 horas a la semana
Objetivos	
<ol style="list-style-type: none"> 1.- Estimular las destrezas y habilidades de los alumnos y alumnas para poder transformar sus ideas en proyectos viables. 2.- Identificar los pasos necesarios para constituir una empresa y comprender los trámites necesarios para el inicio de la actividad. 3.- Facilitar la toma de decisiones empresariales mediante el conocimiento de las principales técnicas e instrumentos del análisis económico y financiero. 4.- Reconocer, usar y archivar los diferentes documentos que produce la actividad empresarial. 5.- Introducir al alumnado en el lenguaje y registro contable. 6.-Iniciarse en el conocimiento y utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a las funciones de gestión y administración de empresas. 7.-Reconocer la importancia que tienen para la economía y la sociedad andaluza el tercer sector, la empresa familiar y la innovación. 8.-Identificar y analizar los distintos modos de crecimiento que pueden utilizar las empresas andaluzas. Se trata de comprobar que los alumnos y las alumnas reconozcan los diferentes tipos de crecimiento de una empresa, sus ventajas e inconvenientes, así como las diferentes etapas que se pueden alcanzar en un proceso de internacionalización. 9.- Elaborar un modelo de negocio, analizando su viabilidad comercial, económica, financiera y otros criterios diversos, como su viabilidad tecnológica, jurídico-fiscal y medioambiental. 10.- Exponer públicamente el proyecto de empresa que debe incluir, entre otros elementos, la identificación y selección de la propuesta de valor, la segmentación de clientes así como la fijación de las relaciones que mantendrán con ellos, delimitación de los canales de comunicación y distribución, determinación de las fuentes económicas de la idea de negocio, identificación de los activos y recursos necesarios, conocer las actividades clave que generarán valor y, por último, identificar la estructura de costes. 	
Contenidos	
<p>Bloque 1. Innovación empresarial. La idea de negocio: el proyecto de empresa La innovación empresarial. Análisis de mercados. La Generación, selección y desarrollo de las ideas de negocio. Estudio del entorno económico general y específico donde se desarrollará la idea de negocio. Modelos de negocio.</p>	
<p>Bloque 2. La organización interna de la empresa. Forma jurídica y recursos. La elección de la forma jurídica; la empresa familiar. La localización y dimensión de la empresa. Objetivos del proyecto. La Organización interna de la empresa: definir áreas de actividad y toma de decisiones. Planificación empresarial. Estrategia competitiva que va a seguir la empresa. La cadena de valor. Previsión de recursos necesarios. El tercer sector, la responsabilidad social corporativa y código ético.</p>	
<p>Bloque 3. Documentación y trámites para la puesta en marcha de la empresa. Trámites de constitución y de puesta en marcha de una empresa en función de su forma jurídica. Documentación, organismos y requisitos. La ventanilla única empresarial.</p>	
<p>Bloque 4. El plan de aprovisionamiento.</p>	

<p>Plan de aprovisionamiento: fases, objetivos, necesidades y contabilización de las operaciones de aprovisionamiento. Valoración de la gestión de existencias. El proceso de compra: selección de proveedores, documentación y gestión con los proveedores. La negociación del pago con proveedores: formas e instrumentos de pago.</p>
<p>Bloque 5: Gestión comercial y de marketing en la empresa. Área comercial. El proceso de las ventas: captación de clientes, técnicas de investigación de mercados, segmentación de mercados. El marketing-mix. El proceso de los cobros. Diferentes formas y documentos de cobro.</p>
<p>Bloque 6: Gestión de los recursos humanos. Organigrama de la empresa. Técnicas de selección de personal. Contratación laboral, tipos de contratos. Documentación relacionada con el personal de la empresa.</p>
<p>Bloque 7: Gestión de la contabilidad de la empresa. El patrimonio, elementos y masas patrimoniales. Introducción a la técnica, proceso y ciclo contable: el método de la partida doble. El Plan General de Contabilidad. Cuentas Anuales. Registro contable de las operaciones contables. El proceso de regularización, el cálculo del resultado y el cierre del ejercicio económico. Las obligaciones fiscales y documentales. Utilización de software de gestión contable.</p>
<p>Bloque 8: Gestión de las necesidades de inversión y financiación. Viabilidad de la empresa. Evaluación de las necesidades financieras, estudio de costes y selección. La viabilidad de la empresa: análisis de la viabilidad económica y financiera, comercial y medioambiental. Análisis de las inversiones: criterios estáticos y dinámicos de selección de inversiones. Los intermediarios financieros. Claves para la toma de decisiones financieras: principales productos de la financiación bancarios y no bancarios. Previsiones de tesorería y gestión de problemas de tesorería.</p>
<p>Bloque 9: Exposición pública del desarrollo de la idea de negocio. Aspectos clave del proceso de planificación, diseño y ejecución de presentaciones en público. Presentación de proyectos de empresa con utilización de software y otras herramientas de comunicación.</p>
<p>Actividades</p>
<p>En las distintas unidades didácticas se programan actividades muy diversas de acuerdo con los objetivos y los contenidos desarrollados:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ejercicios teóricos para comprobar el conocimiento.- Ejercicios prácticos para comprender la aplicación de lo estudiado.- Búsqueda, selección y organización de información para elaborar proyecto de economía.- Análisis, comentario y opinión de noticias económicas de actualidad.- Se programarán con los alumnos exposiciones orales de contenidos del área y la utilización de medios informáticos.- Participación en el concurso Young Business Talent (Escuela de Negocios ESIC)
<p>EVALUACIÓN</p>
<p>Criterios de evaluación</p>
<p>Se encuentran recogidos en la Orden de 14 de julio de 2016</p>
<p>Instrumentos de evaluación</p>
<p>El profesor llevará un registro sistemático del trabajo diario en el aula, las preguntas de clase, exposiciones orales, la lectura correcta, el trabajo cooperativo y el cuaderno de clase. Es importante que el alumno atienda y participe a las explicaciones del profesor y tome notas y</p>



apuntes. Se valorará la presentación y redacción adecuada de las tareas y exámenes y la ortografía correcta.

Se realizarán

- Pruebas escritas
- Pruebas orales
- Exposiciones orales
- Rubricas (Proyectos)

Criterios de calificación

- Comportamiento en clase y deberes diarios 20%
- Pruebas orales, escritas, trabajos y prácticas 40%
- Proyecto de idea negocio 40%

La nota de final de curso se calculará con la media aritmética de las 3 evaluaciones

Recuperación

Se realizarán exámenes de recuperación de cada trimestre.

En caso de no haber superado cada uno de ellos se tendrá que examinar de toda la asignatura en Junio o Septiembre, además de presentar un proyecto de negocio.



MATERIA	PSICOLOGÍA
Temporalización	4 horas semanales
Objetivos	
<p>La enseñanza de la Psicología en 2º de Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender mejor su propio funcionamiento psicológico y el de los demás, fomentando la capacidad de descentrarse del propio punto de vista desarrollando la empatía. 2. Desarrollar actitudes de tolerancia con respecto a los comportamientos y las ideas de los demás, especialmente de aquéllos que, por razones sociales, culturales, o por afecciones psicopatológicas, se diferencien más del propio alumno o alumna. 3. Adquirir estrategias más efectivas para el análisis de sus problemas de aprendizaje, relación social y control emocional, que les proporcionen un mayor control sobre su conducta y sus consecuencias en los demás. 4. Aplicar algunos de los conocimientos y técnicas adquiridos -en especial los relacionados con el propio aprendizaje a una mejora de sus estrategias y hábitos de trabajo. 5. Conocer algunos de los principales métodos y modelos teóricos existentes hoy en Psicología, comprendiendo sus diferencias y la distinta concepción del ser humano que subyace a cada uno de ellos. 6. Diferenciar los planteamientos de la Psicología científica de otras formas no científicas de analizar los problemas humanos, y desarrollar una actitud crítica respecto a la trivialización de la Psicología o a su uso como instrumento de manipulación. 7. Conocer la proyección que la Psicología actual tiene en sus principales áreas de aplicación práctica, como el mundo del trabajo, la educación, las relaciones sociales, la salud mental, etc. 8. Lograr una visión sintética del ser humano en términos de unidad biopsíquica, incluyendo su referencia al medio social, y establecer las oportunas conexiones con los contenidos de otras materias del Bachillerato. 9. Adquirir la capacidad de obtener y ampliar información relevante para la materia, tanto en el ámbito de contenidos como en el de procedimientos científicos y de investigación, a través de los medios tecnológicos a su disposición. 10. Adquirir hábitos de disciplina, estudio y de trabajo individual y en equipo, desarrollando habilidades y actitudes que favorezcan la madurez individual y social. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos y tomar un posicionamiento propio ante los hechos. 11. Desarrollar un pensamiento crítico y habilidades para defender posiciones personales en el diálogo mediante una argumentación razonada y bien fundamentada. 12. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos. 	
Contenidos	
<p>1º Evaluación</p> <p>Bloque I: La psicología como ciencia</p> <p>La Psicología y su historia. Teorías básicas de la Psicología: Teorías del siglo XIX (estructuralismo, funcionalismo, constructivismo, psicoanálisis); Teorías del siglo XX (La Gestalt, el conductismo, la psicología cognitiva). Campos y métodos de la Psicología: Campos de la Psicología: psicología experimental, evolutiva, educativa, fisiológica y neuropsicológica, clínica, comunitaria, social,</p>	





de las organizaciones, etc. Métodos de la Psicología: Método experimental, La observación controlada, el método correlacional, las encuestas, etc. Principales problemas de la psicología: procesos psicológicos, la conducta, el pensamiento, relaciones sociales y grupales.

Bloque II: Fundamentos biológicos de la conducta

El ser humano como producto de la evolución: el proceso de hominización.

Estructura y funcionamiento del Sistema Nervioso Central. Trastornos y enfermedades mentales asociados al S.N.C

La implicación de la genética en el comportamiento humano.

El sistema endocrino y la función cerebral como condicionantes del comportamiento humano.

Proyecto de comprensión “El enigma del cerebro y la conducta”

Bloque III: Procesos cognitivos básicos: percepción atención y memoria

La atención y su influencia en la construcción de nuestra realidad circundante. Atención selectiva, dividida y sostenida. La memoria. Tipos de memoria (persistencia sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo). Desarrollo e influencia de la memoria en el aprendizaje. La percepción. La percepción como un proceso de construcción subjetivo. Papel de nuestro cerebro en la construcción de lo percibido. Papel de la sociedad en nuestra percepción de la realidad.

2ª Evaluación

Bloque III: Procesos cognitivos básicos: percepción atención y memoria

Bloque IV: Procesos cognitivos superiores: pensamiento, aprendizaje, inteligencia

Psiquismo inferior y psiquismo superior (conciencia directa y conciencia refleja). Tipos de aprendizaje: Condicionamiento clásico, condicionamiento operante y aprendizaje por comprensión. Inteligencia animal e inteligencia humana. Teorías actuales de la inteligencia. Evaluación de la inteligencia. La inteligencia emocional. El pensamiento. Naturaleza y formación de conceptos. El pensamiento creativo. El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones. La inteligencia artificial.

Proyecto de comprensión: Todos somos inteligentes

Bloque V: La construcción del ser humano: motivación, personalidad y afectividad

Determinantes individuales y situacionales de la conducta. Teorías de la personalidad. Evaluación de la personalidad. Trastornos de personalidad. La motivación: motivos y deseos. Teorías de la motivación. Las emociones: Determinantes biológicos y aprendidos. Teorías de la conducta emocional. Emociones y afectividad en la conducta sexual de los individuos. Los trastornos emocionales de la conducta: Fobias, ansiedad, «stress», depresión. Trastornos de la alimentación.

3ª Evaluación

Bloque VI: Psicología social y de las organizaciones

Procesos de socialización. La interiorización de normas y valores. Las actitudes, normas y valores en la vida social. Los procesos psicológicos de las masas y los pueblos. La influencia de la cultura en el comportamiento social, en los procesos cognitivos y en la personalidad. La psicología de las organizaciones: Liderazgo, cultura emprendedora y relaciones intergrupales dentro de las organizaciones. Organización del trabajo y gestión de conflictos dentro de las organizaciones.

Actividades

Esta materia, por su carácter integrador que aúna aspectos científicos positivos con otros humanísticos y sociales, debe plantearse como el camino más adecuado para estudiar al ser humano y sus manifestaciones de forma integral.

No debe considerarse como un simple acercamiento a posturas teóricas más o menos interesantes sobre la psique humana y no humana, sino también como un medio por el cual el alumnado acceda a su propio conocimiento personal y, a partir de ahí, al propio desarrollo de





sus capacidades y aptitudes.

El proceso de aprendizaje de la Psicología es activo y participativo, donde el alumnado construye individual y colectivamente su propio conocimiento, fomentando la elaboración crítica de los materiales y la exposición de las conclusiones obtenidas, y propiciando que los problemas sean analizados críticamente y resueltos personalmente por el alumnado bajo la dirección y el consejo continuos del profesorado. La herramienta de evaluación es la elaboración de un PORTFOLIO.

Por ello, el trabajo en el aula consiste en la realización:

1. **Proyectos de comprensión:** Que los alumnos desarrollen su propia capacidad de aprender a aprender, seleccionando los contenidos, analizarlos, relacionarlos e integrarlos críticamente. Se trata de que el alumnado pueda construir individual o colectivamente su propio conocimiento más allá de la simple memorización automática de contenidos, por supuesto, saber es retener en la memoria, pero una retención comprensiva.
2. La selección y utilización de diferentes fuentes de información, desde la propia experiencia, pasando por los conocimientos que les aportan otras disciplinas, así como los medios de comunicación, la web o libros, manuales y documentos.
3. **Aprendizaje cooperativo:** empleo de grupos reducidos en el que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. Es fundamental la responsabilidad individual para lograr los objetivos. Las técnicas que empleamos son puzzle, grupo de investigación y torneo, parejas cooperativas de lectura, de toma de apuntes...
4. **Exposiciones públicas de los trabajos,** que afiancen la confianza en sí mismos y su capacidad de hablar en público y defender sus propias ideas y conocimientos adquiridos.
5. **Aprendizaje basado en problemas (PBL):** Se plantea a los alumnos plantean problemas de conducta, patologías, para que aprendan a identificar sus variables principales y a formular una solución coherente a los mismos.
6. **Destrezas de pensamiento:** procedimiento reflexivo para un pensamiento determinado, el crítico, creativo, analítico (compara y contrasta, toma de decisiones, metáfora, predicción con destreza, causa y efecto, modelo, fiabilidad de las fuentes, todo y partes)
7. **Rutinas de pensamiento:** modelo sencillo que permite hacer visible el pensamiento, se usan repetidamente

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

Bloque I:

1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.
2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.
3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.
4. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados.

Bloque II:

1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del





- desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.
2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.
 3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro
 4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.
 5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro masculino y femenino y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.
 6. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados y dejarse afectar ante el sufrimiento de las personas con patologías cerebrales y buscar soluciones para normalizar su situación.

Bloque III:

1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.
2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.
3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje
4. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados.

Bloque IV:

1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.
2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.
3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio. Mostrar misericordia ante un trastorno mental.
4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.
5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales a partir de la teología del cuerpo de Juan Pablo II
6. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados.

Bloque V:

1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.

2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.
3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.
4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.
5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales
6. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados.

Bloque VI:

1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.
2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.
3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.
4. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados.

Instrumentos de evaluación

Utilizamos diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos exposiciones orales, escalas de observación, y portfolio, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.

Criterios de calificación

Porcentajes de calificación:

- 10% Trabajo autónomo
- 90% Observación diaria:
 - 20% Producto final
 - 10% Exposiciones
 - 60% Portfolio:
 - Actividades
 - Presentación
 - Diarios reflexivos

Estos porcentajes serán los mismos para las tres evaluaciones. La calificación final será la media de la obtenida en cada evaluación.

Después de cada evaluación trimestral, se realizará una prueba escrita para aquellos alumnos que no hayan superado la materia o deseen subir nota. La nota alcanzada en esta prueba sustituirá a la que tenían anteriormente en las pruebas escritas. La nota de la evaluación se obtendrá teniendo en cuenta los porcentajes anteriormente indicados.

OBSERVACIONES



- La nota de cada evaluación es la **media ponderada** de los distintos % de los criterios de calificación.
- La nota final del curso se obtiene por **media aritmética** de los tres trimestres (cada evaluación pesa el 33,3%).
- Se restará 0,1 puntos por falta de ortografía (tilde y falta) a la nota obtenida en las pruebas escritas y trabajos (máximo 1 punto por prueba o trabajo) y 0,2 por mala presentación.
- Los trabajos y/o pruebas que se presenten fuera de plazo no serán recogidos, su calificación será 0, salvo que por razones médicas sea justificado.
- Si se tiene la duda de que el alumno ha copiado porque la terminología no corresponde con el vocabulario habitual del niño, se procederá a un examen oral en el departamento y si es necesario con la Dirección pedagógica. Si se encuentran apuntes o anotaciones sobre lo que se está examinando, tendrá 0 en el examen. Si el alumno copia en un examen, así como el plagio en un trabajo, la calificación será 0.

Recuperación

Para los alumnos con calificación negativa se prepara un programa de refuerzo a realizar durante el periodo de verano que se tiene en cuenta en la calificación final de la prueba extraordinaria.

Se calificará según la siguiente media ponderada:

- 85% examen de los contenidos
- 15% el trabajo realizado.



MATERIA	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
Temporalización	4 sesiones semanales
Objetivos	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Entender el papel principal de las tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad actual, y su impacto en los ámbitos social, económico y cultural. 2. Comprender el funcionamiento de los componentes hardware y software que conforman los ordenadores, los dispositivos digitales y las redes, conociendo los mecanismos que posibilitan la comunicación en Internet. 3. Seleccionar, usar y combinar múltiples aplicaciones informáticas para crear producciones digitales, que cumplan unos objetivos complejos, incluyendo la recogida, el análisis, la evaluación y presentación de datos e información y el cumplimiento de unos requisitos de usuario. 4. Crear, revisar y replantear un proyecto web para una audiencia determinada, atendiendo a cuestiones de diseño, usabilidad y accesibilidad, midiendo, recogiendo y analizando datos de uso. 5. Usar los sistemas informáticos y de comunicaciones de forma segura, responsable y respetuosa, protegiendo la identidad online y la privacidad, reconociendo contenido, contactos o conductas inapropiadas y sabiendo cómo informar al respecto. 6. Fomentar un uso compartido de la información, que permita la producción colaborativa y la difusión de conocimiento en red, comprendiendo y respetando los derechos de autor en el entorno digital. 7. Emplear las tecnologías de búsqueda en Internet, conociendo cómo se seleccionan y organizan los resultados y evaluando de forma crítica los recursos digitales obtenidos. 8. Comprender qué es un algoritmo, cómo son implementados en forma de programa, cómo se almacenan y ejecutan sus instrucciones, y cómo diferentes tipos de datos pueden ser representados y manipulados digitalmente. 9. Desarrollar y depurar aplicaciones informáticas, analizando y aplicando los principios de la ingeniería del software, utilizando estructuras de control, tipos avanzados de datos y flujos de entrada y salida en entornos de desarrollo integrados. 10. Aplicar medidas de seguridad activa y pasiva, gestionando dispositivos de almacenamiento, asegurando la privacidad de la información transmitida en Internet y reconociendo la normativa sobre protección de datos. 	
Contenidos	
1º TRIMESTRE Bloque 3. Seguridad. Principios de la seguridad informática. Seguridad activa y pasiva. Seguridad física y lógica. Seguridad de contraseñas. Actualización de sistemas operativos y aplicaciones. Copias de seguridad, imágenes y restauración. Software malicioso, herramientas antimalware y antivirus, protección y desinfección. Cortafuegos. Seguridad en redes inalámbricas. Ciberseguridad. Criptografía. Cifrado de clave pública. Seguridad en redes sociales, acoso y convivencia en la red. Firmas y certificados digitales. Agencia española de Protección de datos.	
2º TRIMESTRE Bloque 2. Publicación y difusión de contenidos. Visión general de Internet. Web 2.0: características, servicios, tecnologías, licencias y ejemplos. Plataformas de trabajo colaborativo: ofimática, repositorios de fotografías, líneas del tiempo y marcadores sociales. Diseño y desarrollo de páginas web: Lenguaje de marcas de hipertexto	

(HTML), estructura, etiquetas y atributos, formularios, multimedia y gráficos. Hoja de estilo en cascada (CSS). Introducción a la programación en entorno cliente. Javascript. Accesibilidad y usabilidad (estándares). Herramientas de diseño web. Gestores de contenidos. Elaboración y difusión de contenidos web: imágenes, audio, geolocalización, vídeos, sindicación de contenidos y alojamiento. Analítica web.

3º TRIMESTRE

Bloque 1. Programación.

Lenguajes de programación: Estructura de un programa informático y elementos básicos del lenguaje.

Tipos de lenguajes. Tipos básicos de datos. Constantes y variables. Operadores y expresiones. Comentarios.

Estructuras de control. Condicionales e iterativas. Profundizando en un lenguaje de programación: Estructuras de datos. Funciones y bibliotecas de funciones. Reutilización de código. Facilidades para la entrada y salida de datos de usuario. Manipulación de archivos.

Orientación a objetos: Clases, objetos y constructores. Herencia. Subclases y superclases. Polimorfismo y sobrecarga. Encapsulamiento y ocultación. Bibliotecas de clases.

Metodologías de desarrollo de software: Enfoque Top-Down, fragmentación de problemas y algoritmos. Pseudocódigo y diagramas de flujo. Depuración. Entornos de desarrollo integrado.

Ciclo de vida del software. Análisis, Diseño, Programación y Pruebas. Trabajo en equipo y mejora continua. Control de versiones.

Actividades

Proyectos de programación
Presentaciones digitales
Presentaciones orales
Trabajos de investigación

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

1. Adoptar las conductas de seguridad activa y pasiva que posibiliten la protección de los datos y del propio individuo en sus interacciones en Internet y en la gestión de recursos y aplicaciones locales. CMCT, CD, CAA.
2. Analizar la importancia que el aseguramiento de la información posee en la sociedad del conocimiento valorando las repercusiones de tipo económico, social o personal. CD, CSC, SIEP (Este criterio aparece como C.6 en el Bloque 1 del R.D. 1105/2014).
3. Describir los principios de seguridad en Internet, identificando amenazas y riesgos de ciberseguridad. CMCT, CD, CSC.
4. Utilizar y describir las características de las herramientas relacionadas con la web social identificando las funciones y posibilidades que ofrecen las plataformas de trabajo colaborativo. CD, CSC, SIEP.
5. Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, gráfica y multimedia teniendo en cuenta a quién va dirigido y el objetivo que se pretende conseguir. CCL, CD, CAA, CED .
6. Analizar y utilizar las posibilidades que nos ofrecen las tecnologías basadas en la web 2.0 y sucesivos desarrollos aplicándolas al desarrollo de trabajos colaborativos. CD, CSC, CAA.
7. Describir las estructuras de almacenamiento analizando las características de cada una de ellas. CMCT, CD.
8. Conocer y comprender la sintaxis y la semántica de las construcciones de un lenguaje de programación. CMCT, CD.
9. Realizar programas de aplicación en un lenguaje de programación determinado aplicándolos a la solución de problemas reales. CMCT, CD.



<p>10. Utilizar entornos de programación para diseñar programas que resuelvan problemas concretos. CMCT, CD, SIEP.</p> <p>11. Depurar programas informáticos, optimizándolos para su aplicación. CMCT, CD.</p>
<p>Instrumentos de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones orales • Trabajos de investigación • Prácticas de programación • Proyectos de diseño con software específico
<p>Criterios de calificación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PRIMER TRIMESTRE (33% de la nota total del curso) <ul style="list-style-type: none"> • Prácticas y proyectos _____ 100% 2. SEGUNDO TRIMESTRE (34% de la nota total del curso) <ul style="list-style-type: none"> • Prácticas y proyectos _____ 100% 3. TERCER TRIMESTRE (33% de la nota total del curso) <ul style="list-style-type: none"> • Prácticas y proyectos _____ 100%
<p>Recuperación/Subida de nota</p> <p>Se propondrá un trabajo de investigación/programación para recuperación/subida de nota del primer y segundo trimestre. Para la subida de nota, la calificación final de trimestre se calcula con la media aritmética de las notas obtenidas en el trimestre y en la subida.</p> <p>Se propondrá una recuperación/ subida de nota final en mayo.</p> <p>La calificación final de los alumnos que hagan la recuperación en mayo será la media entre la nota de esa prueba y la obtenida al final de curso.</p>